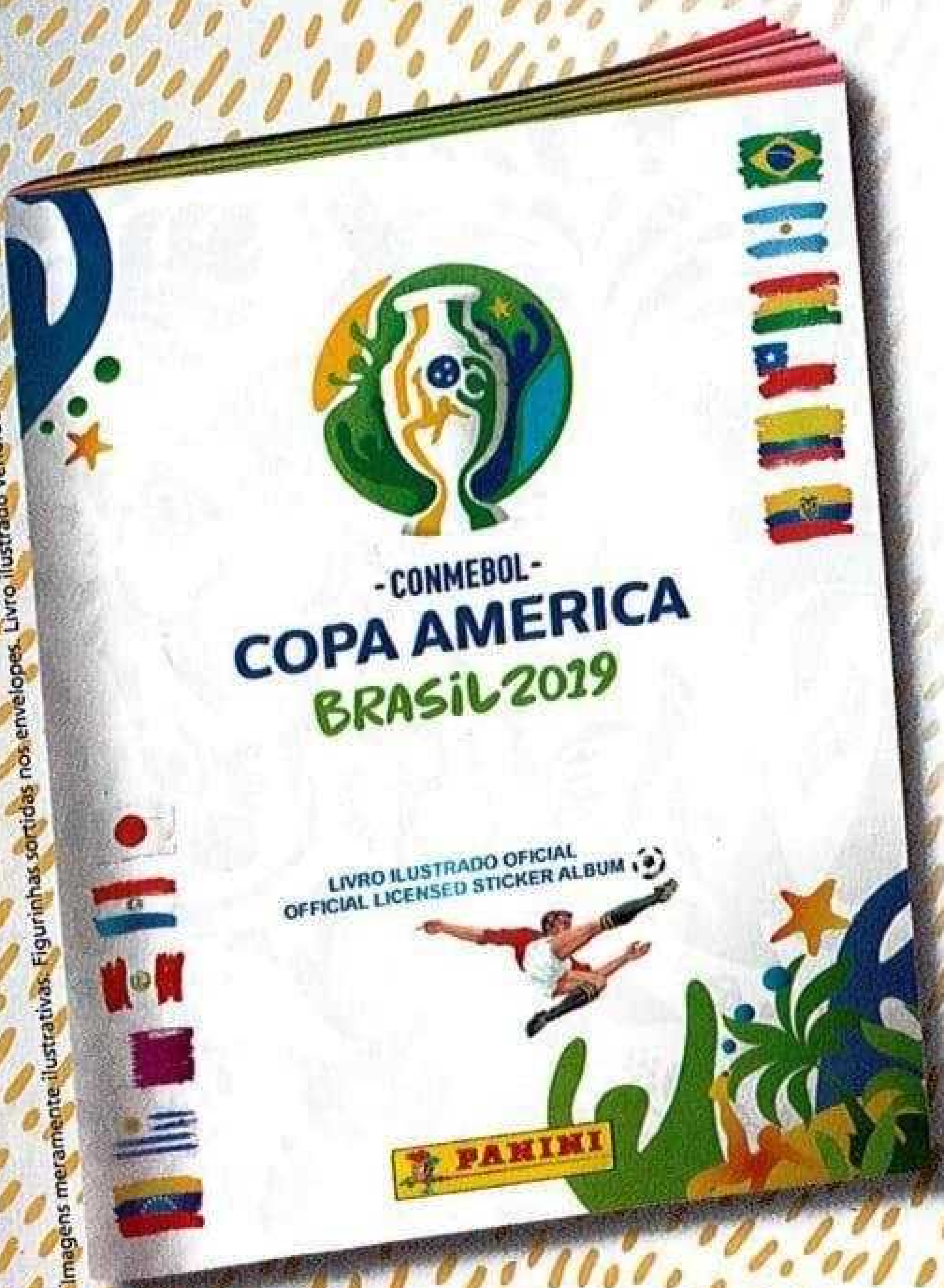
MAURICIO
CHICO BENTO
A CAIXA DE PINDORA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº49
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO

CONMEBOL COPA AMÉRICA BRASIL 2019

É mais torcida, vibração e emoção nesse álbum exclusivo.

Imagens meramente ilustrativas. Figurinhas sortidas nos envelopes. Livro ilustrado vendido separadamente.



- CONMEBOL -
COPA AMERICA
BRASIL 2019

EMOÇÃO QUE FALA MAIS ALTO!

©2019. CONMEBOL Copa América Brasil 2019. Todos os direitos reservados. CONMEBOL Copa América Brasil 2019 e todos os títulos, logotipos e artes relacionadas são marcas da CONMEBOL.

www.copaamerica.com

PANINI

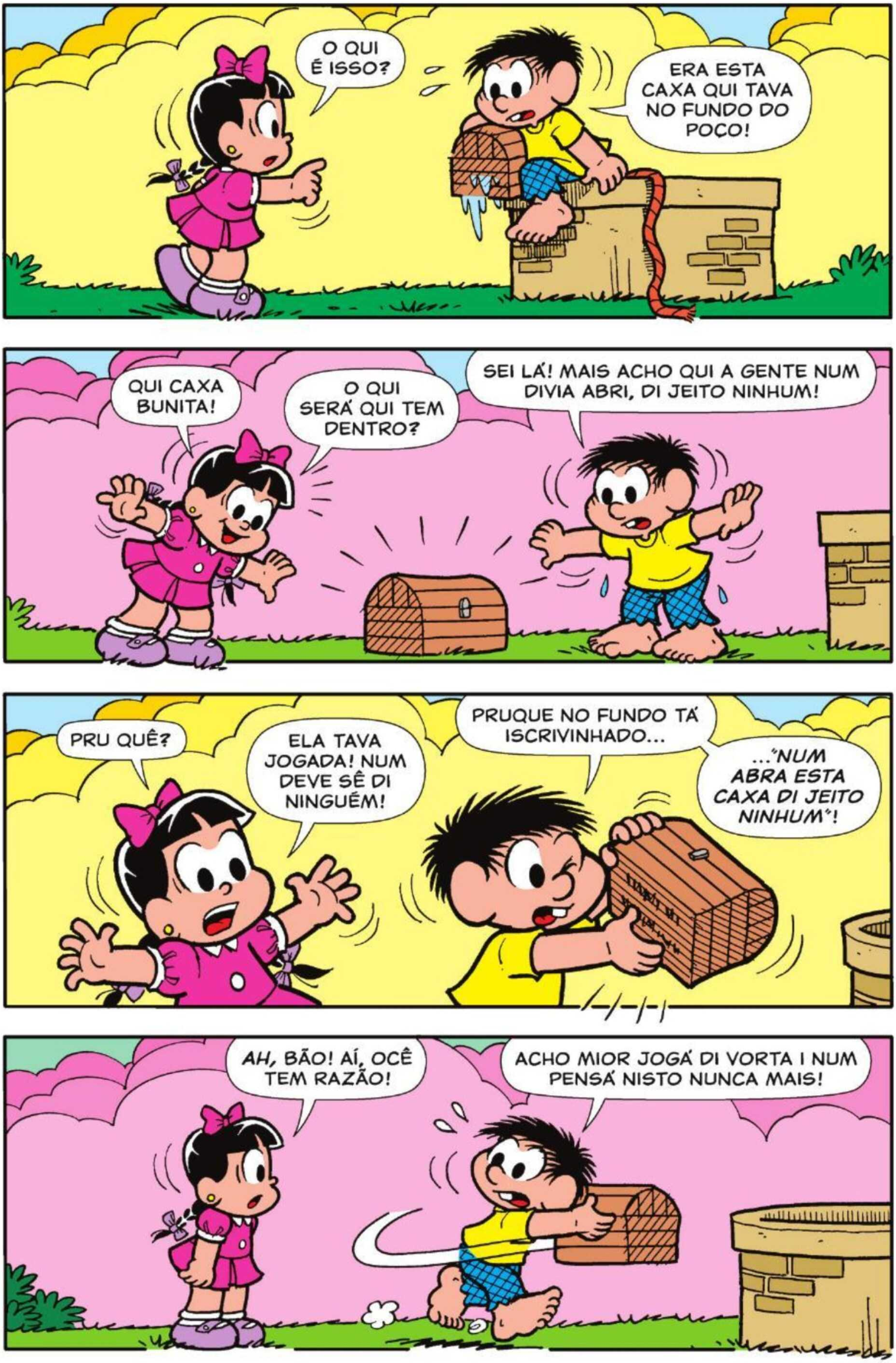
lojapanini.com.br

CHICO BENTO em

A CAÍXA DE PÍNDORA

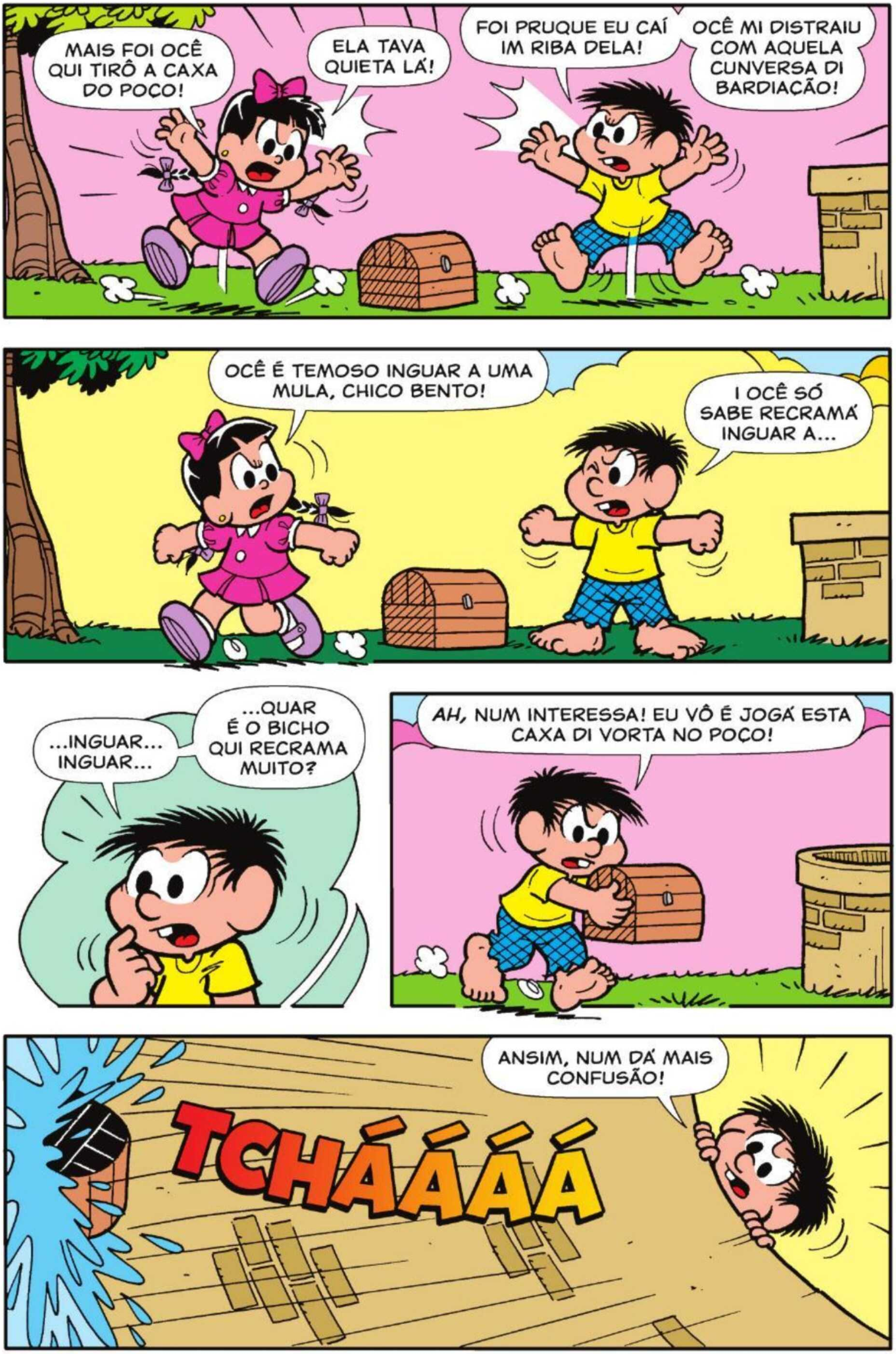
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2019 MSP0519/CH049-01

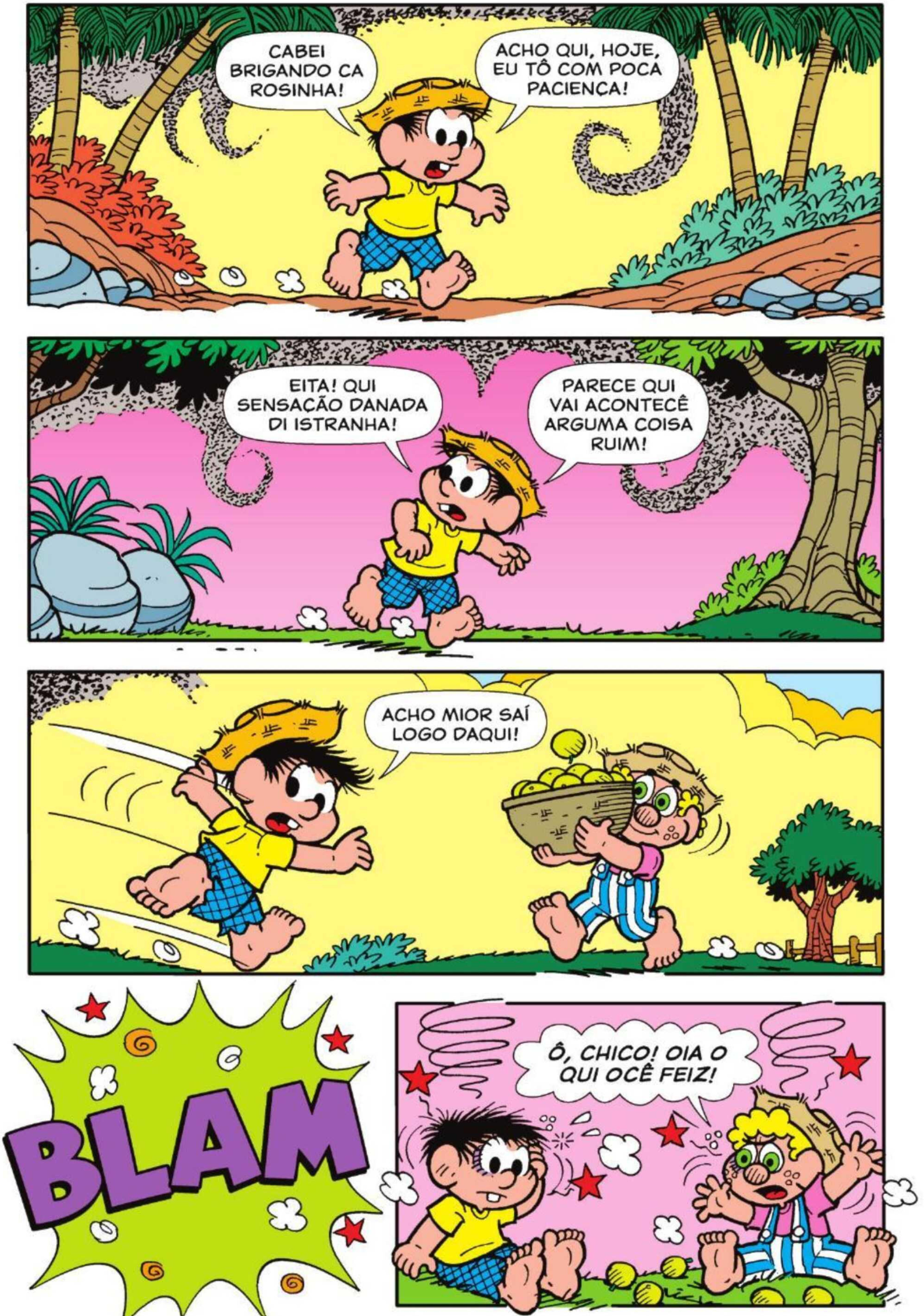
O LÁ DI CASA TAMÉM TÁ QUASE VAZIO!
EU ISPERO QUI CHOVA LOGO, SINÃO...
TOC
XII! PELO BARUIO, ESSE TAMÉM SECÔ!
INDA TEM UM POCO D'ÁGUA!
MAIS APARECEU ARGUMA COISA QUI TAVA NO FUNDO DO POÇO!
CHICO!!
AAHHHHH!!
TÔ! POR SORTE, ELE NUM SECÔ DI TUDO!
OCÊ TÁ BEM?


O QUI É ISSO?
ERA ESTA CAXA QUI TAVA NO FUNDO DO POÇO!
QUI CAXA BUNITA!
O QUI SERÁ QUI TEM DENTRO?
SEI LÁ! MAIS ACHO QUI A GENTE NUM DIVIA ABRI, DI JEITO NINHUM!
PRU QUÊ?
ELA TAVA JOGADA! NUM DEVE SÊ DI NINGUÉM!
PRUQUE NO FUNDO TÁ ISCRIVINHADO...
..."NUM ABRA ESTA CAXA DI JEITO NINHUM"!
AH, BÃO! AÍ, OCÊ TEM RAZÃO!
ACHO MIOR JOGÁ DI VORTA I NUM PENSÁ NISTO NUNCA MAIS!

ISSO! NUNCA VAMO SABÊ O QUE QUI TEM NESSA CAXA TÃO BUNITA!
TEM UMAS COISA QUI É MIOR A GENTE NUM SABÊ MERMO!
NÃÃÃOOOOO!!
EU PERCISO SABÊ O QUI TEM DENTRO DESTA CAXA!
MAIS, ROSINHA!
TAVA ISCRI-VINHADO...
VUUUOOOCHHH

BLAM
EITA! O QUI FOI ISSO?
SEI LÁ! MAIS DEU UMA SENSAÇÃO ISTRANHA!
EU TAMÉM SINTI UM ARREPIO!
PRU QUE OCÊ MI DEXÔ ABRI A CAXA?
ARA! OCÊ QUI ARRESORVEU ABRI! TAVA ISCRIVINHADO PRA NUM ABRI!
AÍ É QUI DÁ MAIS CURIOSIDADE!
OCÊ NUM DIVIA TÊ MI FALADO ISSO!
OCÊ É MUITO CURIOSA!
SEMPRE FOI!

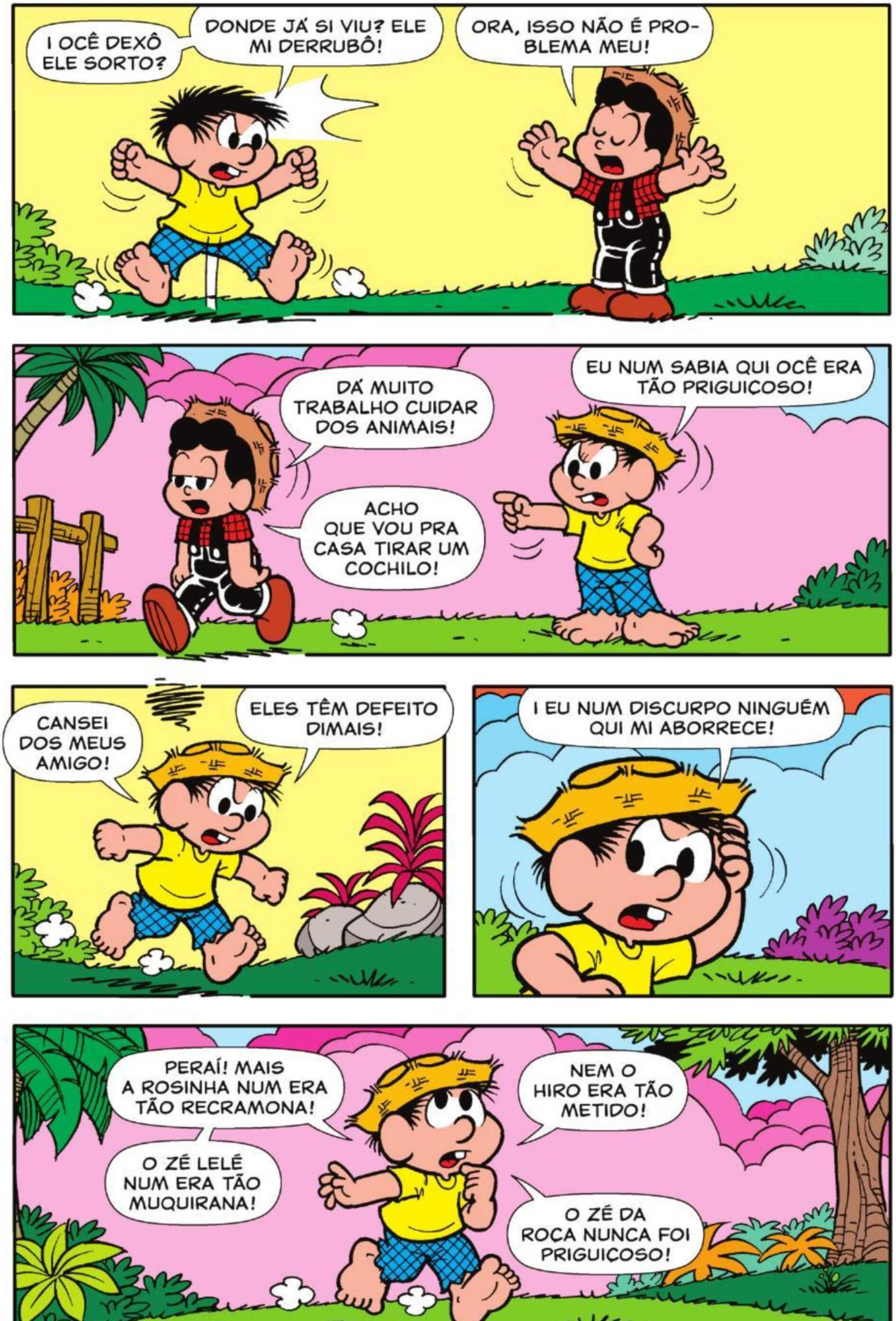

MAIS FOI OCÊ QUI TIRÔ A CAXA DO POÇO!
ELA TAVA QUIETA LÁ!
FOI PRUQUE EU CAÍ IM RIBA DELA!
OCÊ MI DISTRAIU COM AQUELA CUNVERSA DI BARDIAÇÃO!
OCÊ É TEMOSO INGUAR A UMA MULA, CHICO BENTO!
I OCÊ SÓ SABE RECRAMÁ INGUAR A...
...INGUAR... INGUAR...
...QUAR É O BICHO QUI RECRAMA MUITO?
AH, NUM INTERESSA! EU VÔ É JOGÁ ESTA CAXA DI VORTA NO POÇO!
TCHÁÁÁÁÁ
ANSIM, NUM DÁ MAIS CONFUSÃO!

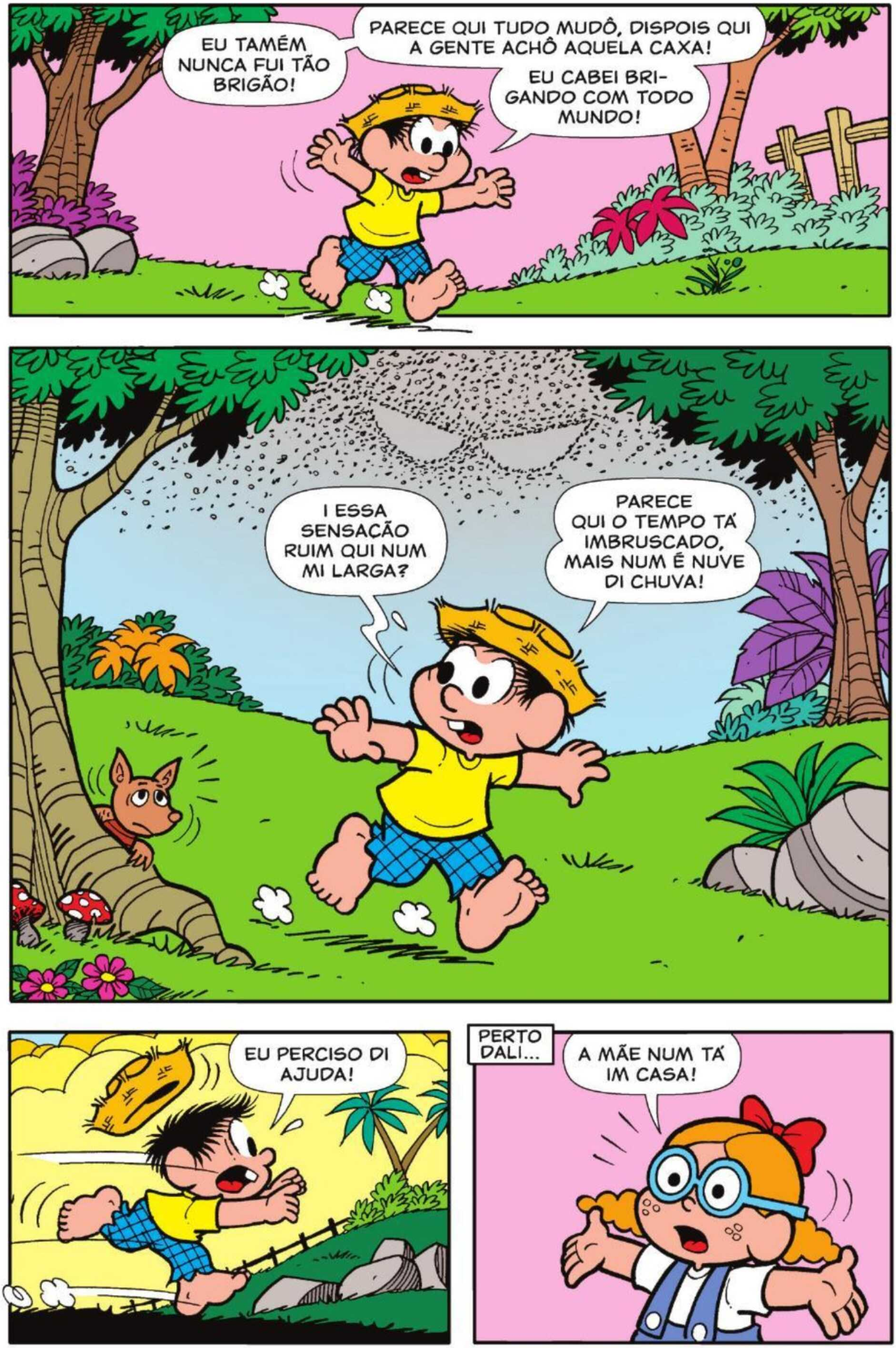

CABEI BRIGANDO CA ROSINHA!
ACHO QUI, HOJE, EU TÔ COM POCA PACIENÇA!
EITA! QUI SENSAÇÃO DANADA DI ISTRANHA!
PARECE QUI VAI ACONTECÊ ARGUMA COISA RUIM!
ACHO MIOR SAÍ LOGO DAQUI!
BLAM
Ô, CHICO! OIA O QUI OCÊ FEIZ!

FOI SEM QUERÊ!
EU TAVA CORRENDO POR CAUSO DA...
NUM QUERO SABÊ! EU ACHO É QUI OCÊ TAVA QUERENDO PEGÁ MINHAS GOIABA!
EU NEM TINHA VISTO O QUI OCÊ TAVA CARREGANDO!
I NUM É PRA VÊ, MERMO! TIRA ESSES ZOIO DAS MINHA GOIABA!
ESSAS GOIABA SÃO MINHA! SÓ MINHA! DI MAIS NINGUÉM!
ARA! APOSTO QUI OCÊ CATÔ DA GOIABERA DO NHÔ LAU!
EU NUM SABIA QUI O ZÉ LELÉ ERA TÃO PÃO-DURO ANSIM!
A MINHA VONTADE ERA FALÁ UMAS VREDADE PRA ELE!

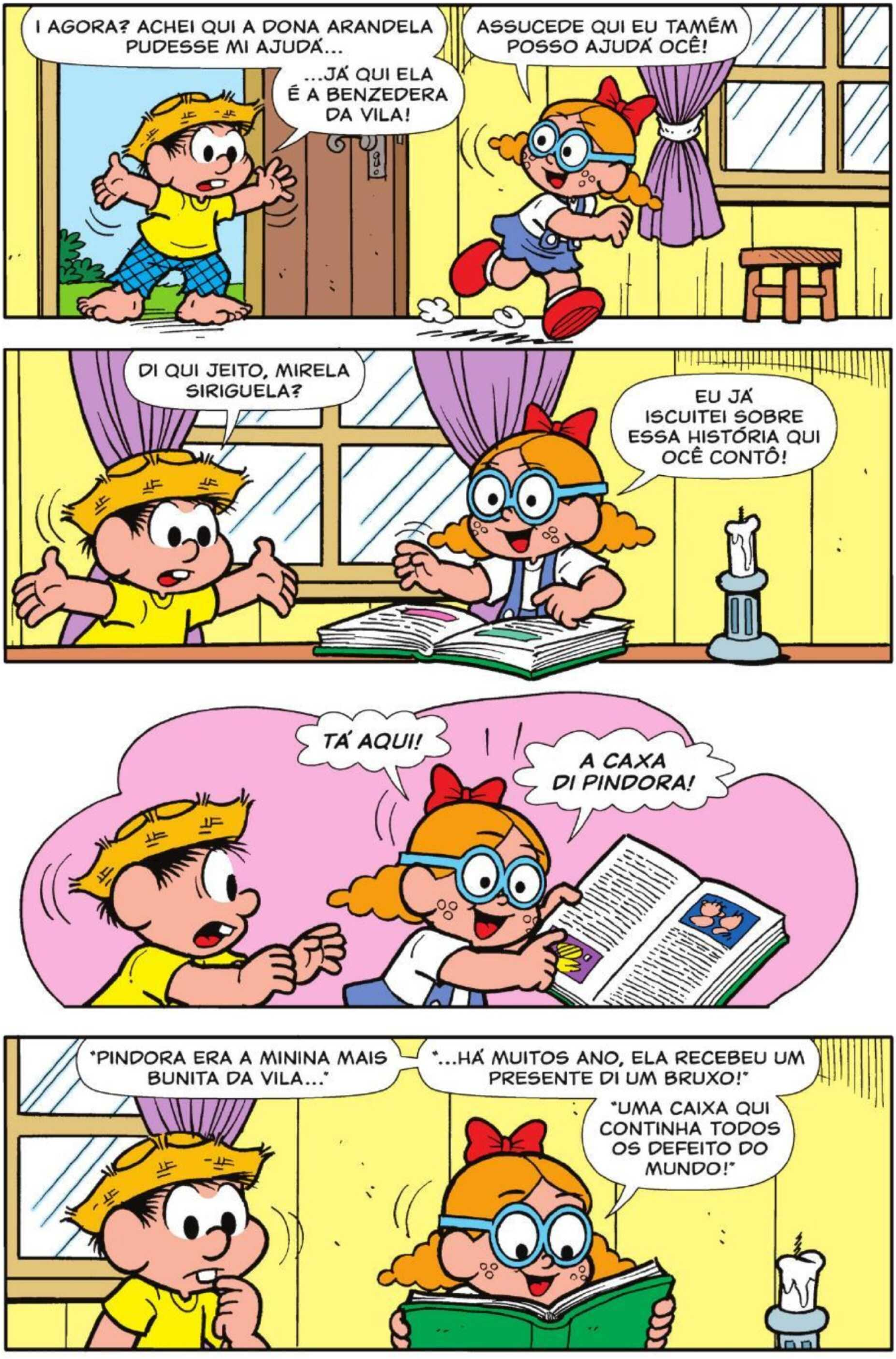
EITA! INDA TÔ COM AQUELA SENSAÇÃO!
CHICO, DÁ UMA OLHADA NO QUE EU PESQUEI!
QUE BAITA PEXÃO!
APOSTO QUE VOCÊ NUNCA PEGOU UM PEIXE DESTE TAMANHO!
ARA! ESSE DAÍ É GRANDE, MAIS ACHO QUI EU JÁ...
MENTIRA! VOCÊ NÃO QUER ADMITIR QUE EU SOU UM PESCADOR MELHOR!
CRARO QUI OCÊ NUM É MIOR QUI EU!
EU SOU MUITO MELHOR!
PORQUE EU TENHO UMAS TÉCNICAS AVANÇADAS!
NINGUÉM É MELHOR DO QUE EU!

EU SOU O CAMPEÃO! UMA LENDA VIVA!
NINGUÉM PODE COMIGO!
EU NUM SABIA QUI O HIRO ERA TÃO COMPETITIVO!
HOJE, TÔ BRIGANDO COM TODO MUNDO!
BLAM
EITA!
Ô, ZÉ DA ROÇA! AQUELE BODE É SEU?
É, SIM!
ELE DESEMBESTOU POR AÍ!


I OCÊ DEXÔ ELE SORTO?
DONDE JÁ SI VIU? ELE MI DERRUBÔ!
ORA, ISSO NÃO É PRO-BLEMA MEU!
DÁ MUITO TRABALHO CUIDAR DOS ANIMAIS!
ACHO QUE VOU PRA CASA TIRAR UM COCHILO!
EU NUM SABIA QUI OCÊ ERA TÃO PRIGUIÇOSO!
CANSEI DOS MEUS AMIGO!
ELES TÊM DEFEITO DIMAIS!
I EU NUM DISCURPO NINGUÉM QUI MI ABORRECE!
PERAÍ! MAIS A ROSINHA NUM ERA TÃO RECRAMONA!
O ZÉ LELÉ NUM ERA TÃO MUQUIRANA!
NEM O HIRO ERA TÃO METIDO!
O ZÉ DA ROÇA NUNCA FOI PRIGUIÇOSO!



EU TAMÉM NUNCA FUI TÃO BRIGÃO!
PARECE QUI TUDO MUDÔ, DISPOIS QUI A GENTE ACHÔ AQUELA CAXA!
EU CABEI BRI-GANDO COM TODO MUNDO!
I ESSA SENSAÇÃO RUIM QUI NUM MI LARGA?
PARECE QUI O TEMPO TÁ IMBRUSCADO, MAIS NUM É NUVE DI CHUVA!
EU PERCISO DI AJUDA!
PERTO DALI...
A MÃE NUM TÁ IM CASA!

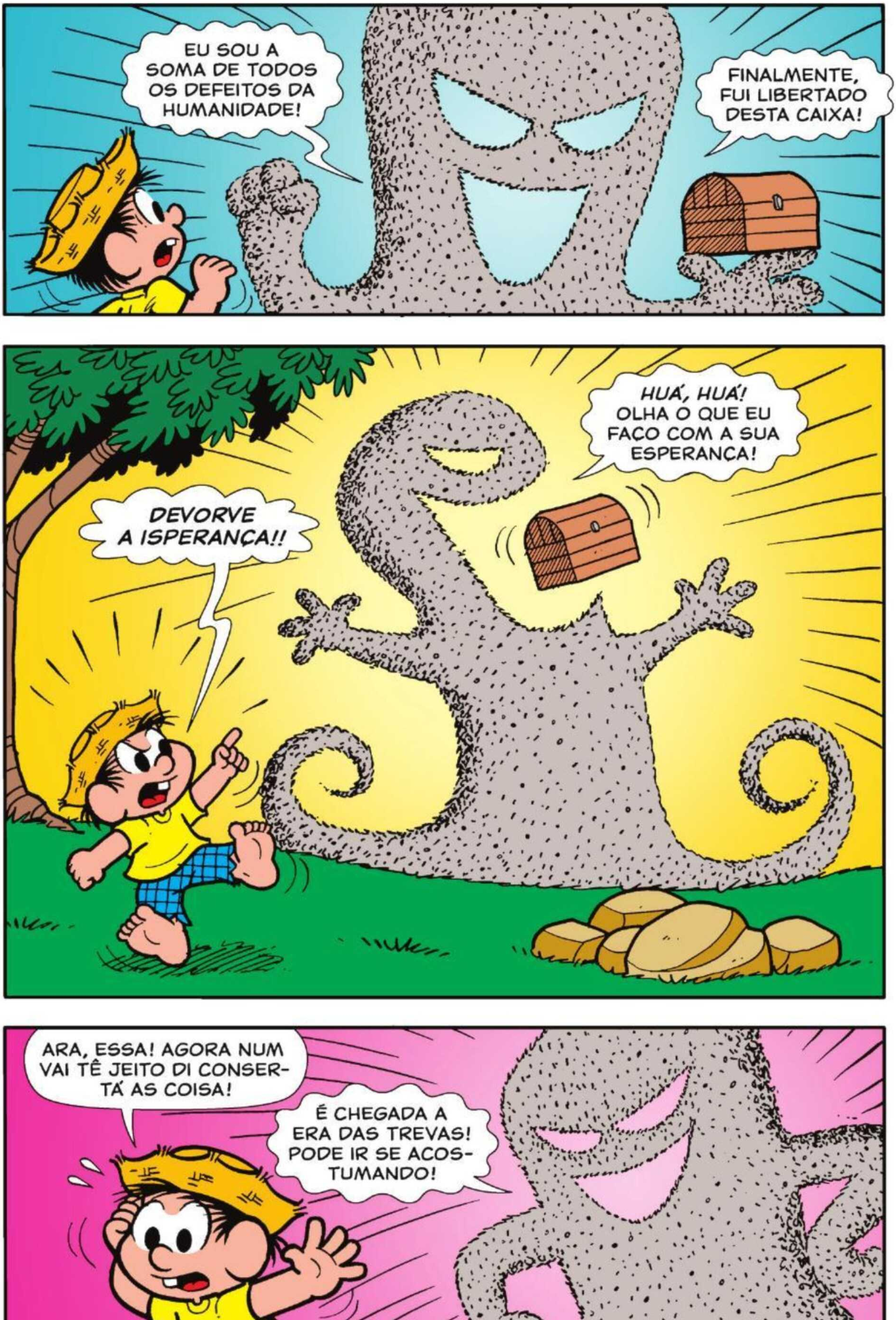

I AGORA? ACHEI QUI A DONA ARANDELA PUDESSE MI AJUDÁ...
...JÁ QUI ELA É A BENZEDERA DA VILA!
ASSUCEDE QUI EU TAMÉM POSSO AJUDÁ OCÊ!
DI QUI JEITO, MIRELA SIRIGUELA?
EU JÁ ISCUITEI SOBRE ESSA HISTÓRIA QUI OCÊ CONTÔ!
TÁ AQUI!
A CAXA DI PINDORA!
"PINDORA ERA A MININA MAIS BUNITA DA VILA..."
"...HÁ MUITOS ANO, ELA RECEBEU UM PRESENTE DI UM BRUXO!"
"UMA CAIXA QUI CONTINHA TODOS OS DEFEITO DO MUNDO!"

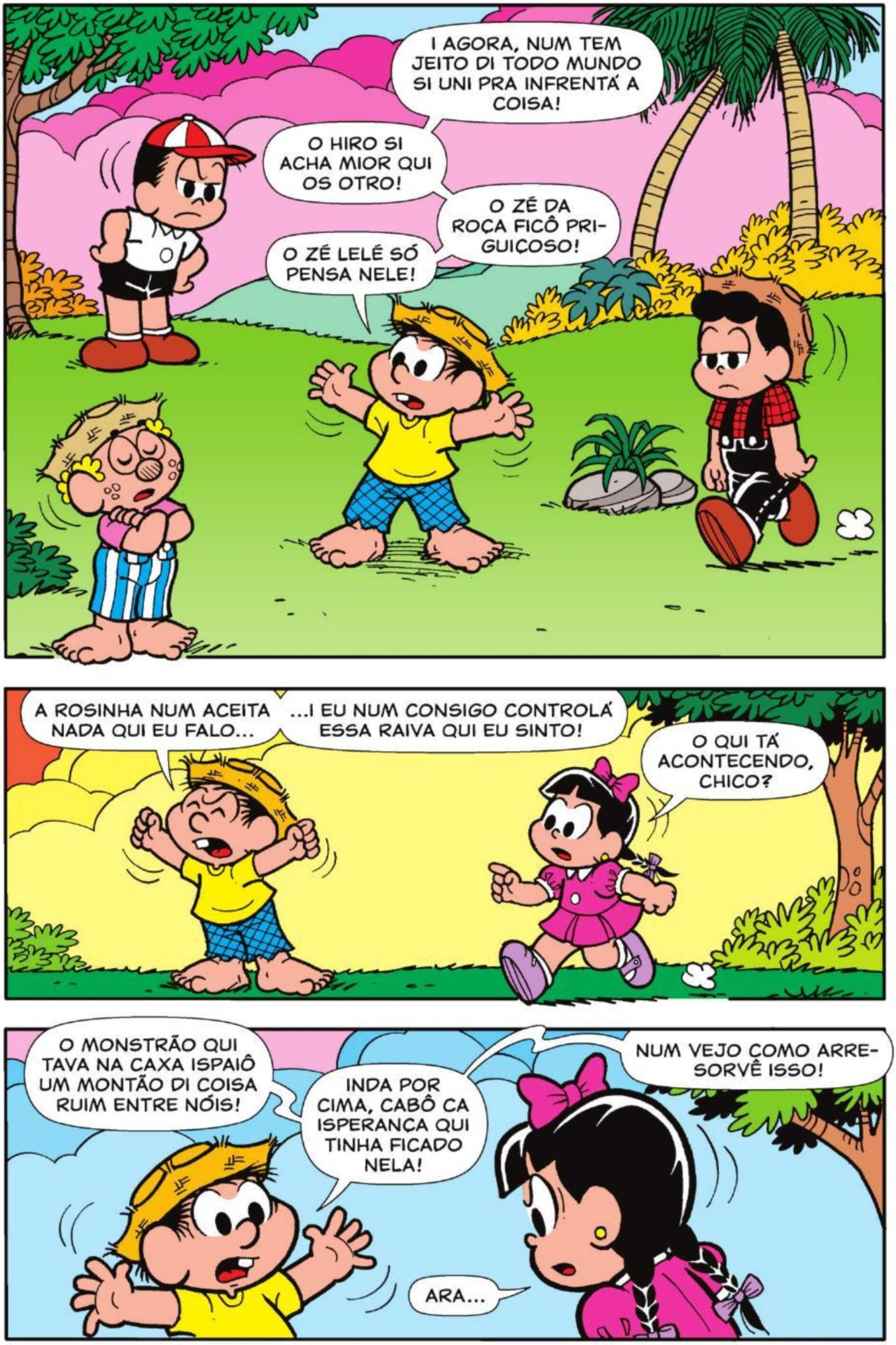
EITA! QUI PRESENTE RUIM!
ERA UM TESTE!
ELE TAMÉM MANDÔ QUI ELA NUM ABRISSE A CAXA DI JEITO NINHUM!
I ELA ABRIU ANSIM MERMO!
I TODOS OS DEFEITO SI ISPA-LHARO PELO MUNDO!
FOI ISSO QUI ASSUCEDEU CA ROSINHA!
AGORA, TODO MUNDO BRIGÔ I NUM TEM MAIS JEITO DI CONSERTÁ!
CARMA AÍ QUI A HISTÓRIA NUM CABÔ!
PINDORA FECHÔ A CAXA DIPRESSA...
...ANTIS QUI A ÚNICA VIRTUDE QUI TINHA DENTRO DELA ISCAPASSE...
...A ISPERANÇA!

A ISPERANÇA? É ISSO!!
MERMO QUI TUDO PAREÇA TÁ O PIOR POSSÍVER...
...A GENTE NUM PODE PERDÊ A ISPERANÇA!
ADONDE OCÊ VAI?
EU VÔ PEGÁ A CAXA DI PINDORA DI VORTA I ARRESORVÊ A SITUAÇÃO!
É SÓ ABRI A CAXA DI PINDORA I SORTÁ A ISPERANÇA!
UAI! NUM TÔ VENDO A CAXA LÁ IMBAXO!
A CAXA DI PINDORA SUMIU!

ARGUÉM DEVE TÊ PEGADO ELA, INQUANTO EU TAVA LONGE!

É ISTO QUE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO?!
EITA! O QUI É ISSO?


EU SOU A SOMA DE TODOS OS DEFEITOS DA HUMANIDADE!
FINALMENTE, FUI LIBERTADO DESTA CAIXA!
HUÁ, HUÁ! OLHA O QUE EU FAÇO COM A SUA ESPERANÇA!
DEVORVE A ISPERANÇA!!
ARA, ESSA! AGORA NUM VAI TÊ JEITO DI CONSERTÁ AS COISA!
É CHEGADA A ERA DAS TREVAS! PODE IR SE ACOSTUMANDO!


I AGORA, NUM TEM JEITO DI TODO MUNDO SI UNI PRA INFRENTÁ A COISA!
O HIRO SI ACHA MIOR QUI OS OTRO!
O ZÉ DA ROÇA FICÔ PRI-GUIÇOSO!
O ZÉ LELÉ SÓ PENSA NELE!
A ROSINHA NUM ACEITA NADA QUI EU FALO...
...I EU NUM CONSIGO CONTROLÁ ESSA RAIVA QUI EU SINTO!
O QUI TÁ ACONTECENDO, CHICO?
O MONSTRÃO QUI TAVA NA CAXA ISPAIÔ UM MONTÃO DI COISA RUIM ENTRE NÓIS!
INDA POR CIMA, CABÔ CA ISPERANÇA QUI TINHA FICADO NELA!
NUM VEJO COMO ARRE-SORVÊ ISSO!
ARA...

ELE NUM PODE CABÁ CA ISPERANÇA QUI TÁ DENTRO DI NÓIS!
NÓIS PERCISAMO DI UNIÃO PRA DERROTÁ O MONSTRÃO!
É MERMO! SÓ ANSIM, NÓIS VAMO CONSIGUI MIORÁ AS COISA!
AH, MAS ISSO DÁ MUITO TRABALHO!
ACHO QUI OCEIS TÃO PRANEJANDO PEGÁ MINHAS GOIABA!
EU SOU MUITO QUALIFICADO PRA LUTAR AO LADO DE VOCÊS!
NUM DIANTA, ROSINHA!
O MONSTRÃO JÁ ISPAIÔ DEFEITO PRA TODO MUNDO!
MAIS, NÓIS NUM PODEMO DISISTI!

NÓIS PERCISAMO É TÊ FORÇA DI VONTADE NOS MOMENTO MAIS DIFÍCIR!
SI A GENTE CONSIGUI CONTROLÁ NOSSAS FRAQUEZA, VAMO SÊ MAIS FORTE!

ANSIM, NÓIS VAMO PODÊ DERROTÁ QUARQUÉ DIFICURDADE!
A ROSINHA TEM RAZÃO!
TÔ MAIS ANIMADO!
PARECE ATÉ EU FALANDO!
ORA, VOCÊS NÃO TÊM COMO...

SIGURA MI-NHAS GOIABA!
PRA RIBA DELE, GENTE!

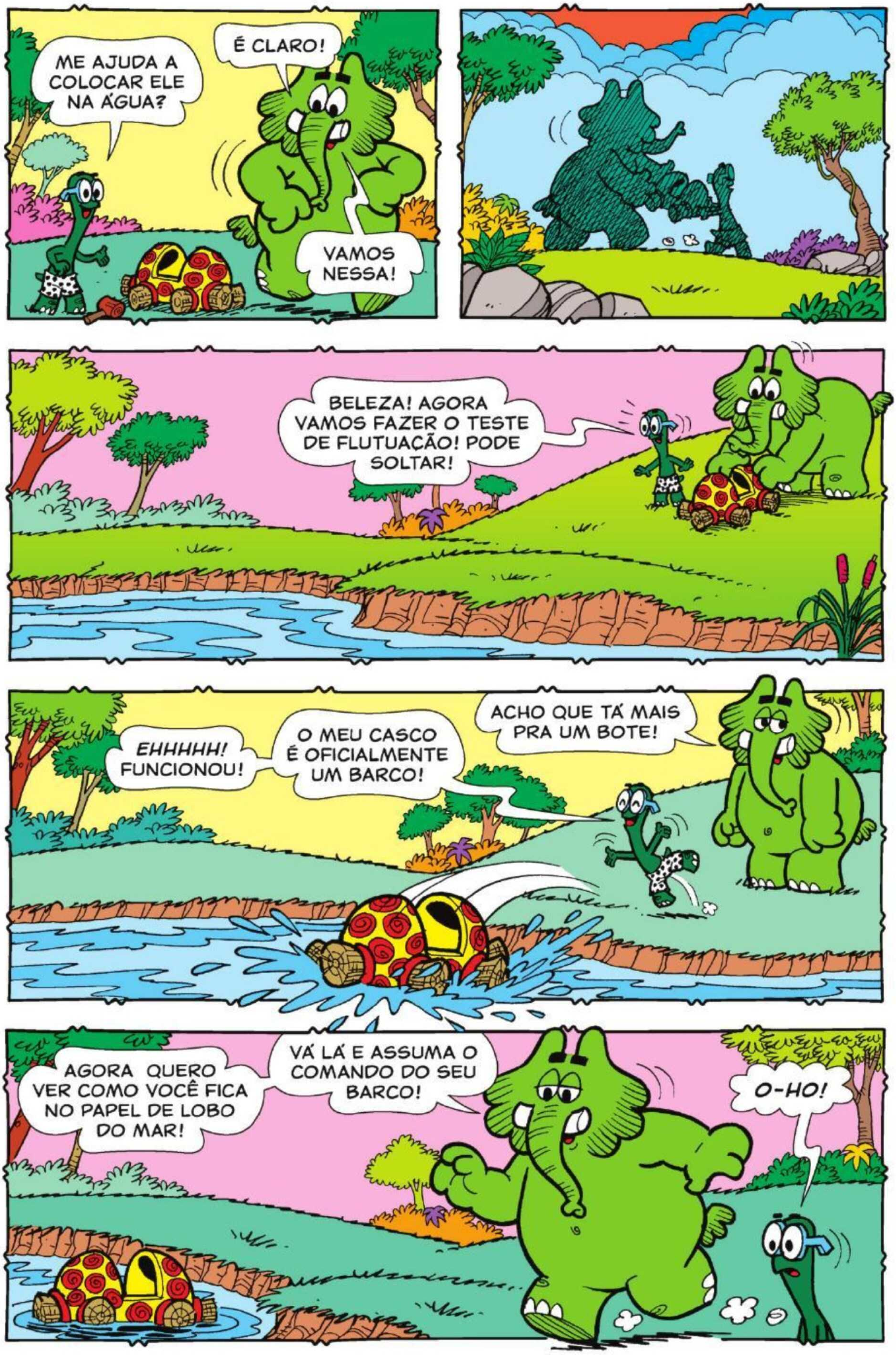
VUUUUUUOOOOSHH
DEU CERTO!
ELE TÁ PRESO NA CAXA, DI NOVO!
ACHO QUI VORTEI AO NORMAR!
BLAM
ROSINHA! O QUI OCÊ VAI FAZÊ?
ELA VAI ABRIR A CAIXA DE NOVO!
NUM TEM PIRIGO!

A CAXA TÁ VAZIA! O MONSTRO SÓ IXISTE SE A GENTE DEXÁ!
PRUQUE O SEGREDO É SABÊ CONTROLÁ OS NOSSOS PRÓPRIO DEFEITO!
SÓ ANSIM, NÓIS VAMO SÊ PESSOAS MIORES!
A ROSINHA É DEMAIS!
EI!
VIRA ESSES ZOIÃO CUM-PRIDO PRA LÁ!

E O QUE VAMOS FAZER COM A CAIXA?
NUM É MIOR JOGÁ DI VORTA NO POÇO?
NUM PERCISA! É SÓ UMA CAIXA!
JÁ SEI! VAMO GUARDÁ AS GOIABA DENTRO DELA!
I DIVIDI COM TODOS NÓIS!
A CAXA DI PINDORA PODE FICÁ ABERTA AGORA!
OIA SÓ! TÁ COMEÇANDO A CHOVÊ!
ACHO QUI A ISPERANÇA VORTÔ DI VEIZ!
FIM

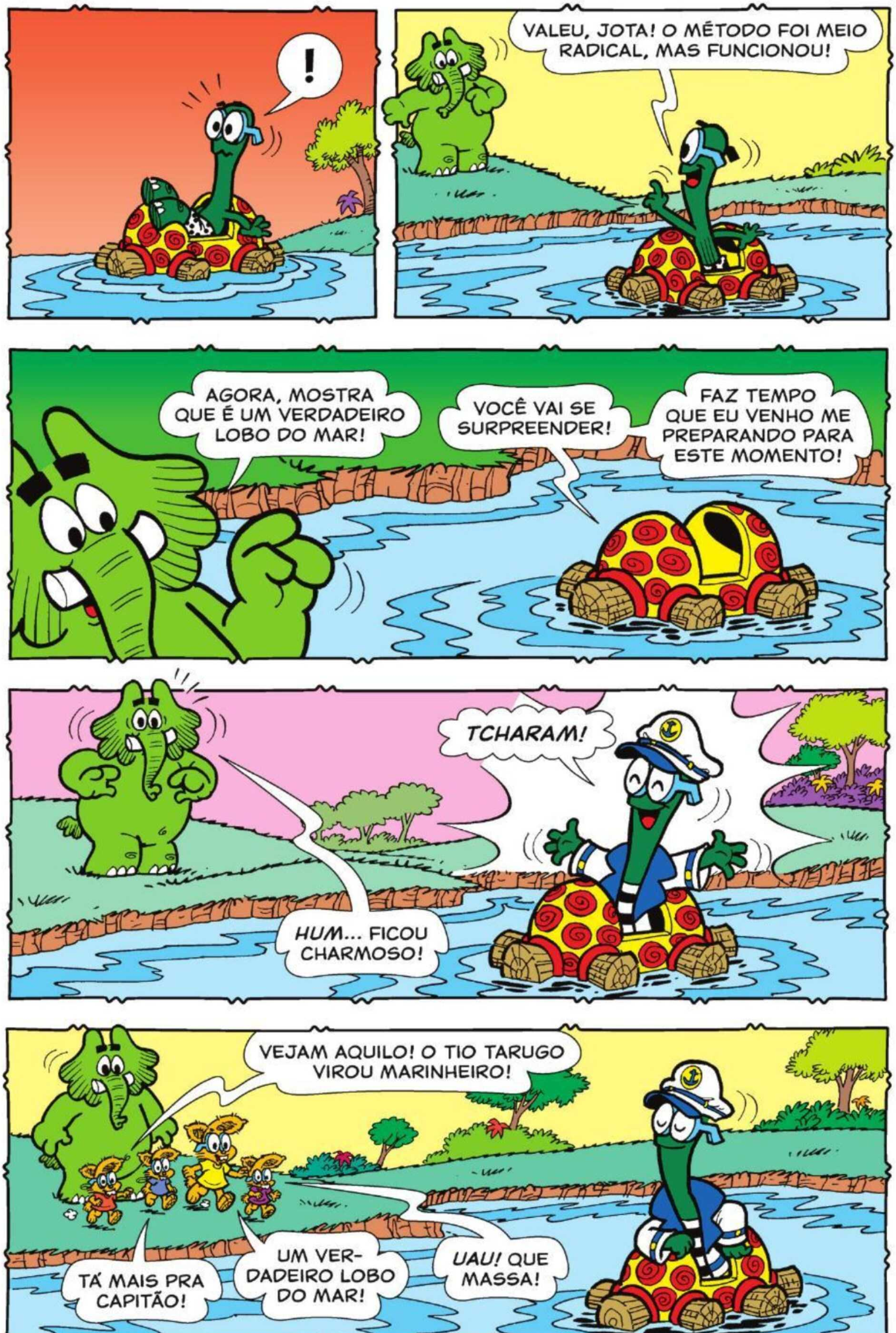
INFORME PUBLICITÁRIO
DIVERSÃO EM QUADRINHOS
TURMA DA MÔNICA
AAAI!
NHAC!
MÔNICA
MAGALI
CASCÃO
CEBOLINHA
TURMA DA MÔNICA
CHICO BENTO
COMO SE FAZ UMA HISTÓRIA DE TERROR
© MSP - BRASIL / 2019 Imagem ilustrativa.
A TURMINHA EM HISTÓRIAS COM MUITAS AVENTURAS, CONFUSÕES E, CLARO, GARGALHADAS.
NAS BANCAS.
/revistasturmadamonica • www.paninicomics.com.br
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

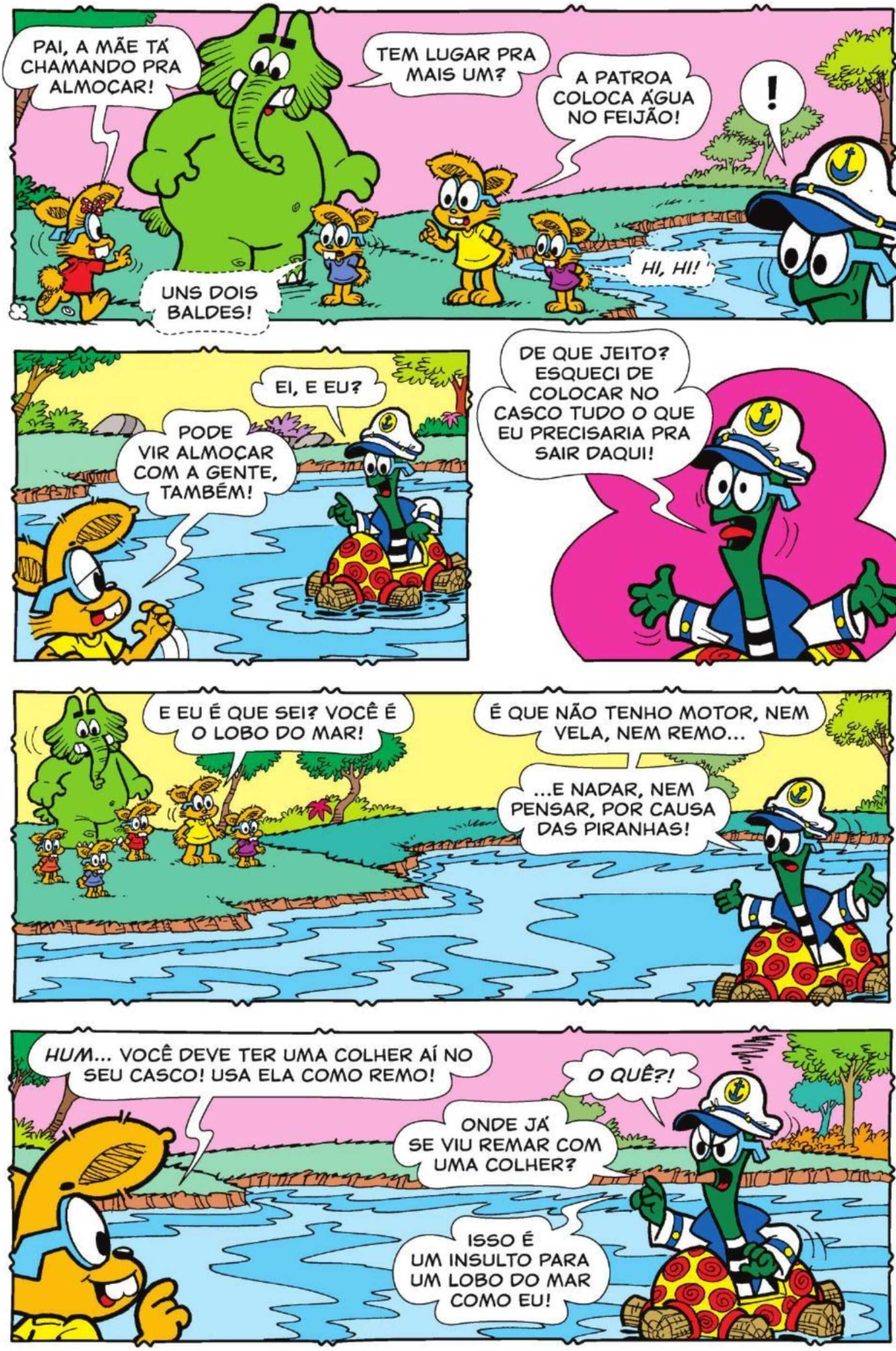
TARUGO em O VELHO LOBO DO MAR

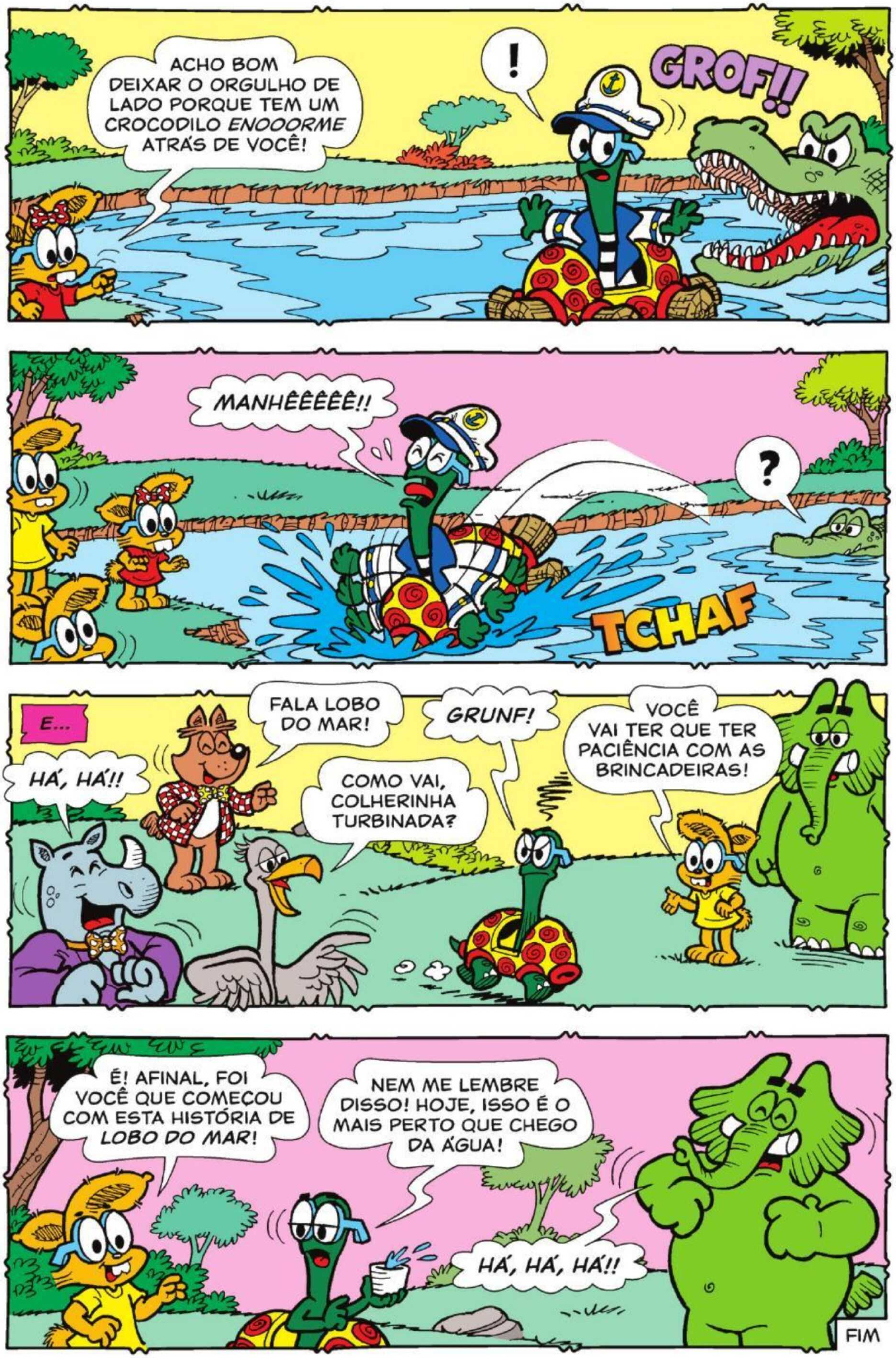

ME AJUDA A COLOCAR ELE NA ÁGUA?
É CLARO!
VAMOS NESSA!
BELEZA! AGORA VAMOS FAZER O TESTE DE FLUTUAÇÃO! PODE SOLTAR!
EHHHHH! FUNCIONOU!
O MEU CASCO É OFICIALMENTE UM BARCO!
ACHO QUE TÁ MAIS PRA UM BOTE!
AGORA QUERO VER COMO VOCÊ FICA NO PAPEL DE LOBO DO MAR!
VÁ LÁ E ASSUMA O COMANDO DO SEU BARCO!
O-HO!

QUE FOI?
NÃO SEI COMO FAÇO PRA TRAZER MEU CASCO... DIGO, BARCO, ATÉ A MARGEM!
ORA, UM LOBO DO MAR DE VERDADE MERGULHARIA E NADARIA ATÉ O SEU NAVIO!
!
VOCÊ SABE NADAR?
É ÓBVIO QUE SEI!
SOU ESPECIALISTA NOS CINCO ESTILOS!
CINCO? NÃO SÃO QUATRO OS ESTILOS?
ERAM!
TCHUF
ATÉ QUE EU CRIEI O QUINTO... O *NADO JABUTI!*
TCHUF
TCHUF
!
IAUUUU!!
AI! AI! AI! PIRANHAS!
ACABOU DE INVENTAR MAIS UM ESTILO!
CAMINHANDO SOBRE ÁS ÁGUAS! *HÊ, HÊ, HÊ!*

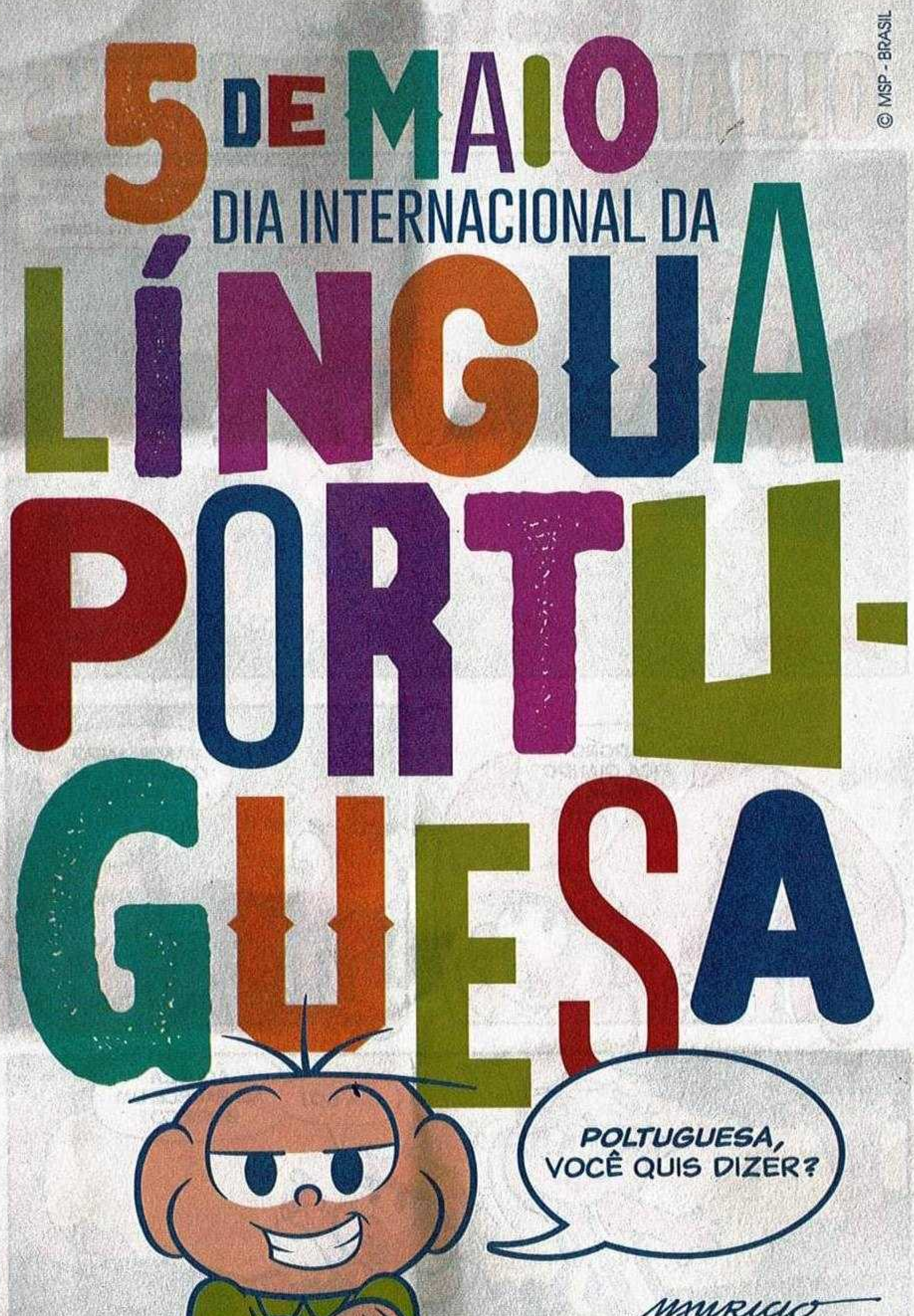
FORA! FORA! FORA!
TCHAF
ESTÃO PENSANDO QUE SOU REFEIÇÃO?
NÃO ME LEVE A MAL, TARUGO, MAS VOCÊ TÁ MAIS PARA *TIRA-GOSTO*!
HÊ, HÊ!!
NO MAR, EU NÃO PASSARIA POR ISSO! LÁ NÃO TEM PIRANHA!
NÃO, MESMO!
NO MAR TEM TUBARÃO!
GLUP!
E AGORA? COMO FAÇO PARA CHEGAR AO MEU BARCO?
HUM... TENHO UMA IDEIA!
EI! O QUE VAI FAZER?
AAAAAHHHHHH!!
BLOF


!
VALEU, JOTA! O MÉTODO FOI MEIO RADICAL, MAS FUNCIONOU!
AGORA, MOSTRA QUE É UM VERDADEIRO LOBO DO MAR!
VOCÊ VAI SE SURPREENDER!
FAZ TEMPO QUE EU VENHO ME PREPARANDO PARA ESTE MOMENTO!
TCHARAM!
HUM... FICOU CHARMOSO!
VEJAM AQUILO! O TIO TARUGO VIROU MARINHEIRO!
TÁ MAIS PRA CAPITÃO!
UM VERDADEIRO LOBO DO MAR!
UAU! QUE MASSA!

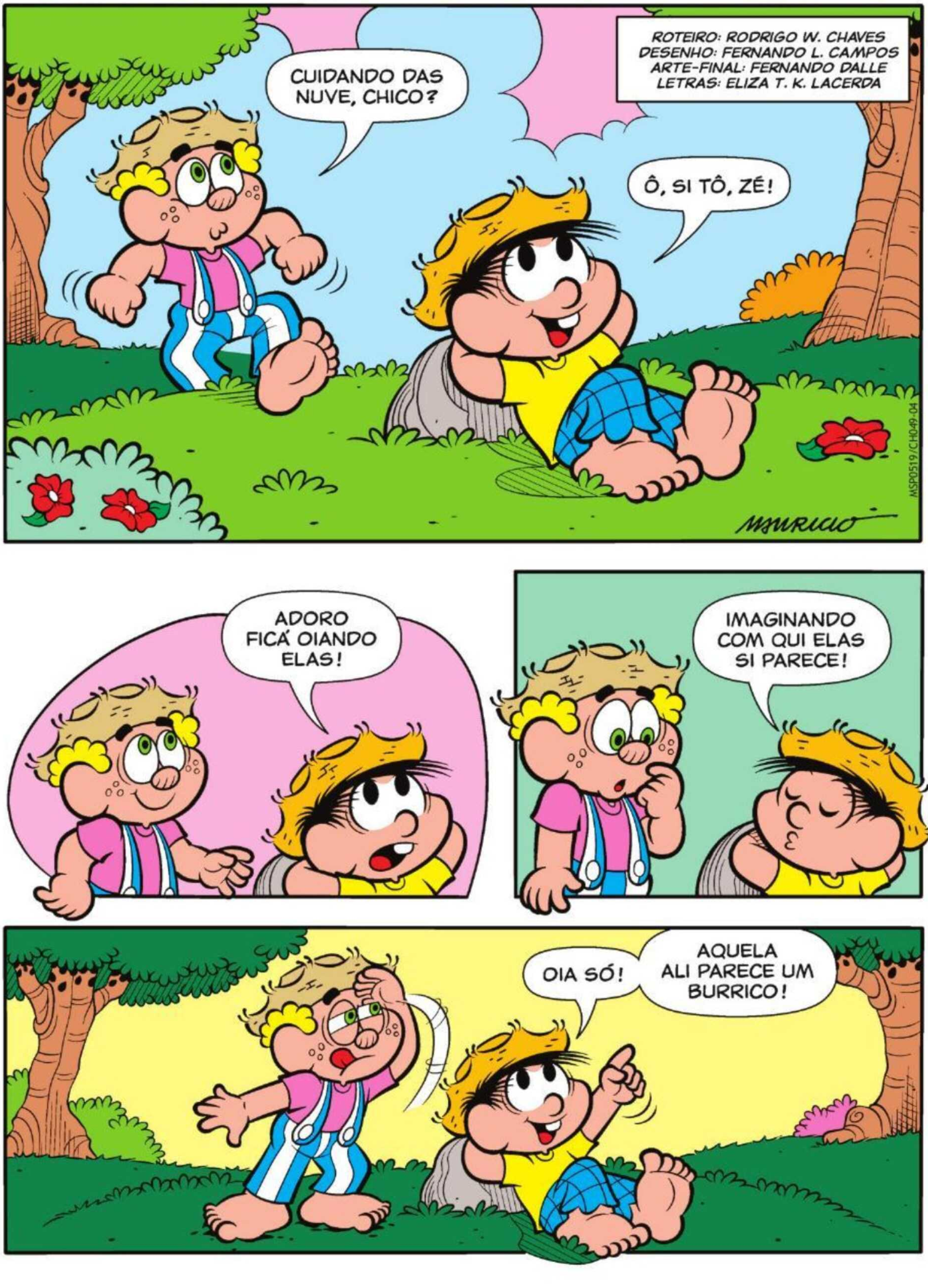

PAI, A MÃE TÁ CHAMANDO PRA ALMOÇAR!
TEM LUGAR PRA MAIS UM?
A PATROA COLOCA ÁGUA NO FEIJÃO!
!
UNS DOIS BALDES!
HI, HI!
EI, E EU?
PODE VIR ALMOÇAR COM A GENTE, TAMBÉM!
DE QUE JEITO? ESQUECI DE COLOCAR NO CASCO TUDO O QUE EU PRECISARIA PRA SAIR DAQUI!
E EU É QUE SEI? VOCÊ É O LOBO DO MAR!
É QUE NÃO TENHO MOTOR, NEM VELA, NEM REMO...
...E NADAR, NEM PENSAR, POR CAUSA DAS PIRANHAS!
HUM... VOCÊ DEVE TER UMA COLHER AÍ NO SEU CASCO! USA ELA COMO REMO!
O QUÊ?!
ONDE JÁ SE VIU REMAR COM UMA COLHER?
ISSO É UM INSULTO PARA UM LOBO DO MAR COMO EU!


ACHO BOM DEIXAR O ORGULHO DE LADO PORQUE TEM UM CROCODILO *ENOOORME* ATRÁS DE VOCÊ!
!
GROF!!
MANHÊÊÊÊÊ!!
?
TCHAF
E...
HÁ, HÁ!!
FALA LOBO DO MAR!
COMO VAI, COLHERINHA TURBINADA?
GRUNF!
VOCÊ VAI TER QUE TER PACIÊNCIA COM AS BRINCADEIRAS!
É! AFINAL, FOI VOCÊ QUE COMEÇOU COM ESTA HISTÓRIA DE *LOBO DO MAR*!
NEM ME LEMBRE DISSO! HOJE, ISSO É O MAIS PERTO QUE CHEGO DA ÁGUA!
HÁ, HÁ, HÁ!!
FIM

CHICO BENTO em
APROVADO
MAURICIO
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: RICARDO ROÁSIO
ARTE-FINAL: PAULO DE TARSO
LETRAS: DANILO BATISTA
FESSORA, COMO HOJE É O ÚRTIMO DIA DI AULA, TRUXE ISTO PRA SINHORA!
NÃO PRECISAVA, ROSINHA!
MSP0519/CH049-03
I EU TRUXE DOCE DI ABÓBRA!
QUE FOFO!
UMA FLOR!
E EU, UM PANO DE PRATO!
UÉ! O CHICO NÃO VEIO?
ELE FICÔ GRIPADO!
LOGO HOJE QUE EU IA DIZER QUE ELE PASSOU DE ANO?
ESTE FOI O MEU MELHOR PRESENTE!
APROVADO CHICO 10
FIM


5 DE MAIO
DIA INTERNACIONAL DA
LÍNGUA PORTU-GUESA
POLTUGUESA, VOCÊ QUIS DIZER?
MAURICIO
© MSP - BRASIL
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

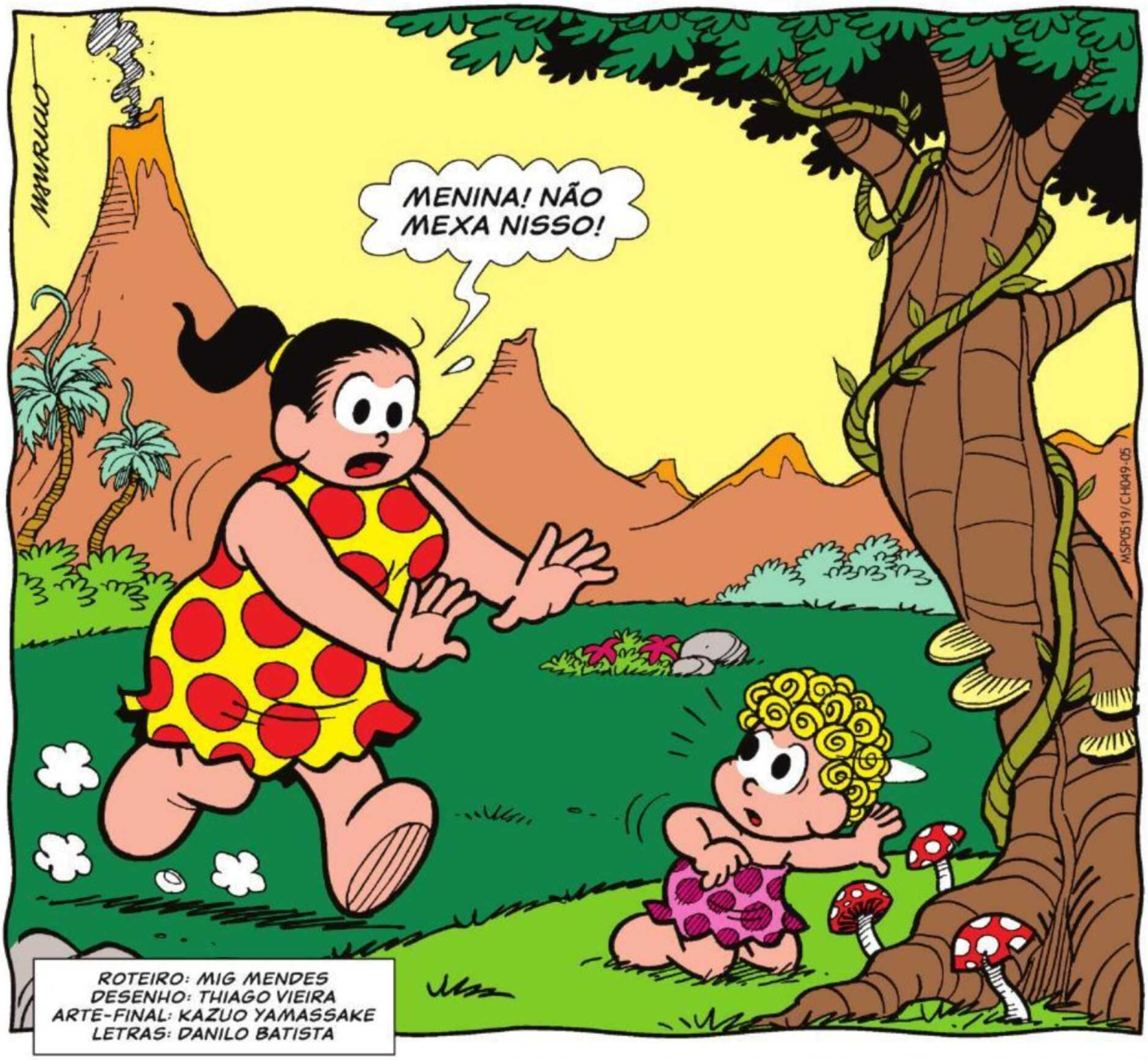
Chico Bento em
OLHANDO AS NUVENS

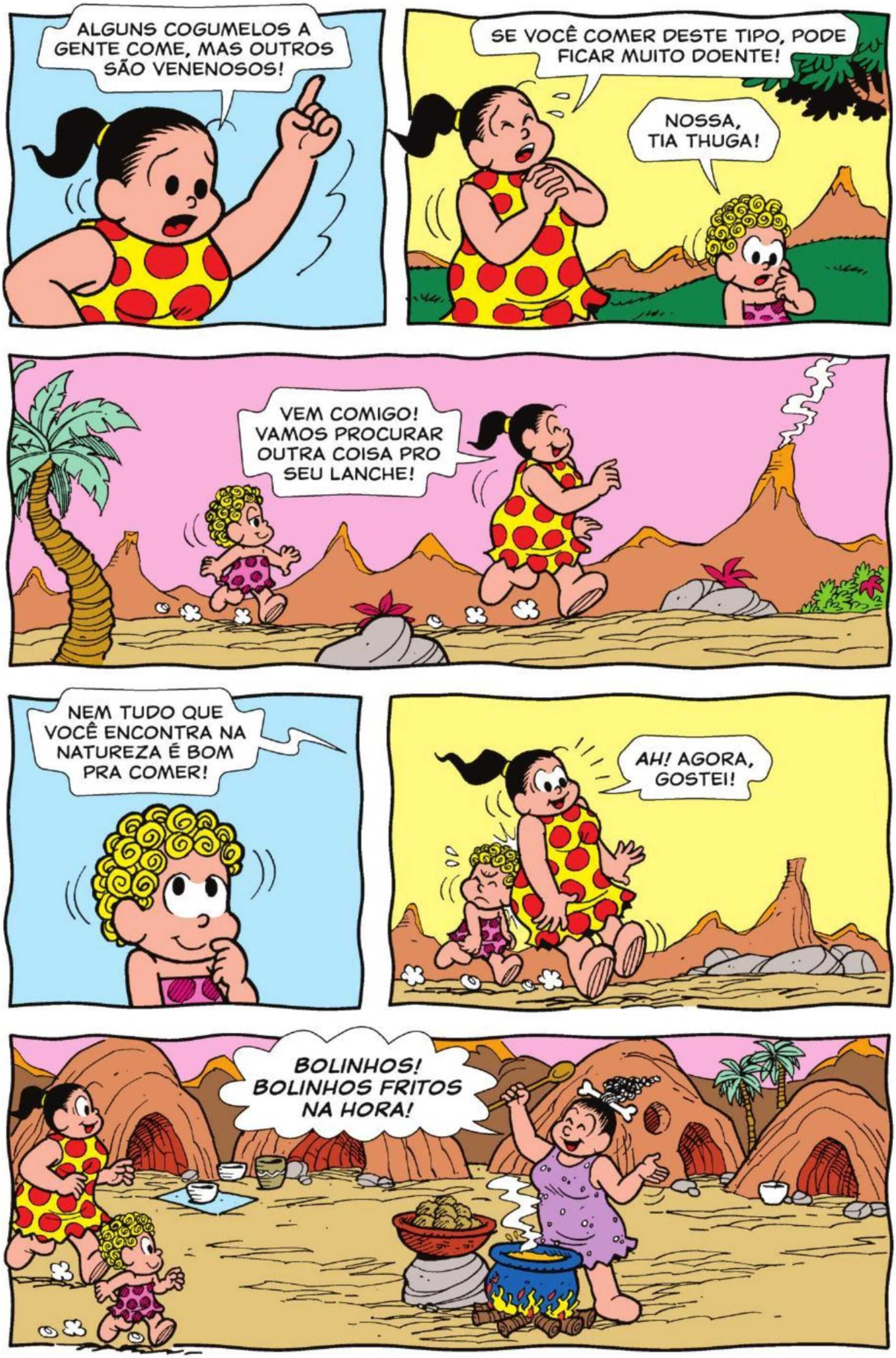


AQUELA PARECE UMA CARROÇA!
AQUELA OTRA, UM ISPANTAIO!
I AQUELA ALI, Ó, É UMA FROR, TÁ VENDO?
SABE, CHICO?
EU TAMÉM TAVA OIANDO AS NUVE!
I COM QUI OCÊ ACHA QUI ELAS SI PARECE, ZÉ?
NUVE DI CHUVA!
FIM

THUGA em

THUGA E O LANCHINHO





ALGUNS COGUMELOS A GENTE COME, MAS OUTROS SÃO VENENOSOS!
SE VOCÊ COMER DESTE TIPO, PODE FICAR MUITO DOENTE!
NOSSA, TIA THUGA!
VEM COMIGO! VAMOS PROCURAR OUTRA COISA PRO SEU LANCHE!
NEM TUDO QUE VOCÊ ENCONTRA NA NATUREZA É BOM PRA COMER!
AH! AGORA, GOSTEI!
BOLINHOS! BOLINHOS FRITOS NA HORA!

A DONA GUNGA É A MELHOR COZINHEIRA! ELA SABE O QUE É BOM PRA COMER!
NHAM! NHAM!
QUE É ISSO, MENINA?!
NÃO COMO ESSAS PORCARIAS INVENTADAS PELO HOMEM!
NOSSA, SEU ERMITÃO! POR QUÊ?
ESSES BOLINHOS CHEIOS DE ÓLEO DE BALEIA? DE BATATA SOCADA?
DE TINTA DE MINHOCOS-SAURO?
SE VOCÊ COMER ISSO, PO-DE FICAR MUITO DOENTE!

COMA AS COISAS QUE A NATUREZA DÁ!
ESSAS SÃO AS BOAS DE COMER!
AINDA TÔ COM FOME, TIA THUGA!
COMIDA DA MATA É RUIM... COMIDA DA MATA É BOA...
...A CADA DIA APARECE UMA NOVIDADE!
COMO É COMPLICADO VIVER NESSES *TEMPOS MODERNOS!*
FIM

PASSATEMPO
DESEMBARALHE AS LETRAS E SAIBA O NOME DA VILA ONDE O ZÉ LELÉ MORA!
N H A B R O A B I
PAS. 10113-A
RESP.: ABOBRINHA
INDIQUE OS NÚMEROS CORRESPONDENTES ÀS FIGURAS, SEGUINDO A MESMA LÓGICA DO EXEMPLO ABAIXO!
= 34
A
?
B
?
C
?
D
?
PAS. 10113-C
RESP.: A: 107, B: 33, C: 129, D: 45.
QUE TAL RELACIONAR CADA FIGURA AO SEU RESPECTIVO PAR?
PAS. 10113-B
A
B
C
D
E
F
G
H
RESP.: A-D, B-F, C-G, E-H.
VAMOS DESENHAR A ILUSTRAÇÃO DO QUADRO A NO QUADRO B?
A B C D E F
1 2 3 4 5 6
PAS. 10113-D
A B C D E F
1 2 3 4 5 6
MAURÍCIO

CORREIO DO CHICO BENTO

ESCREVA PARA:
REVISTA DO CHICO BENTO
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. WERNER VON
SIEMENS, 111
LAPA DE BAIXO
CEP 05069-900
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Gosto do Chico Bento pelo jeito caipira de falar!

MARIANA S. SANCHES
8 ANOS - POR EMAIL

Gostamos muito de toda a Turma da Mônica! Temos várias pilhas de gibis!

JOÃO PEDRO F. ARAUJO - 13 ANOS
LUCAS T. ARAUJO - 7 ANOS
POR EMAIL

Chico, o papai e a mamãe sempre leem seus gibis, estou até começando a aprender a ler!

PEDRO HENRIQUE M. BARBOSA
5 ANOS - POR EMAIL

Paixão pela leitura da Turma da Mônica que passa de mãe para filho!

JOÃO VICTOR R. DE ABREU
4 ANOS - POR EMAIL

Eu sempre levo um gibi pra onde quer que eu vou, mesmo não sabendo ler ainda, eu invento as histórias olhando os quadrinhos!

SARA CORDEIRO ALVES
4 ANOS - POR EMAIL

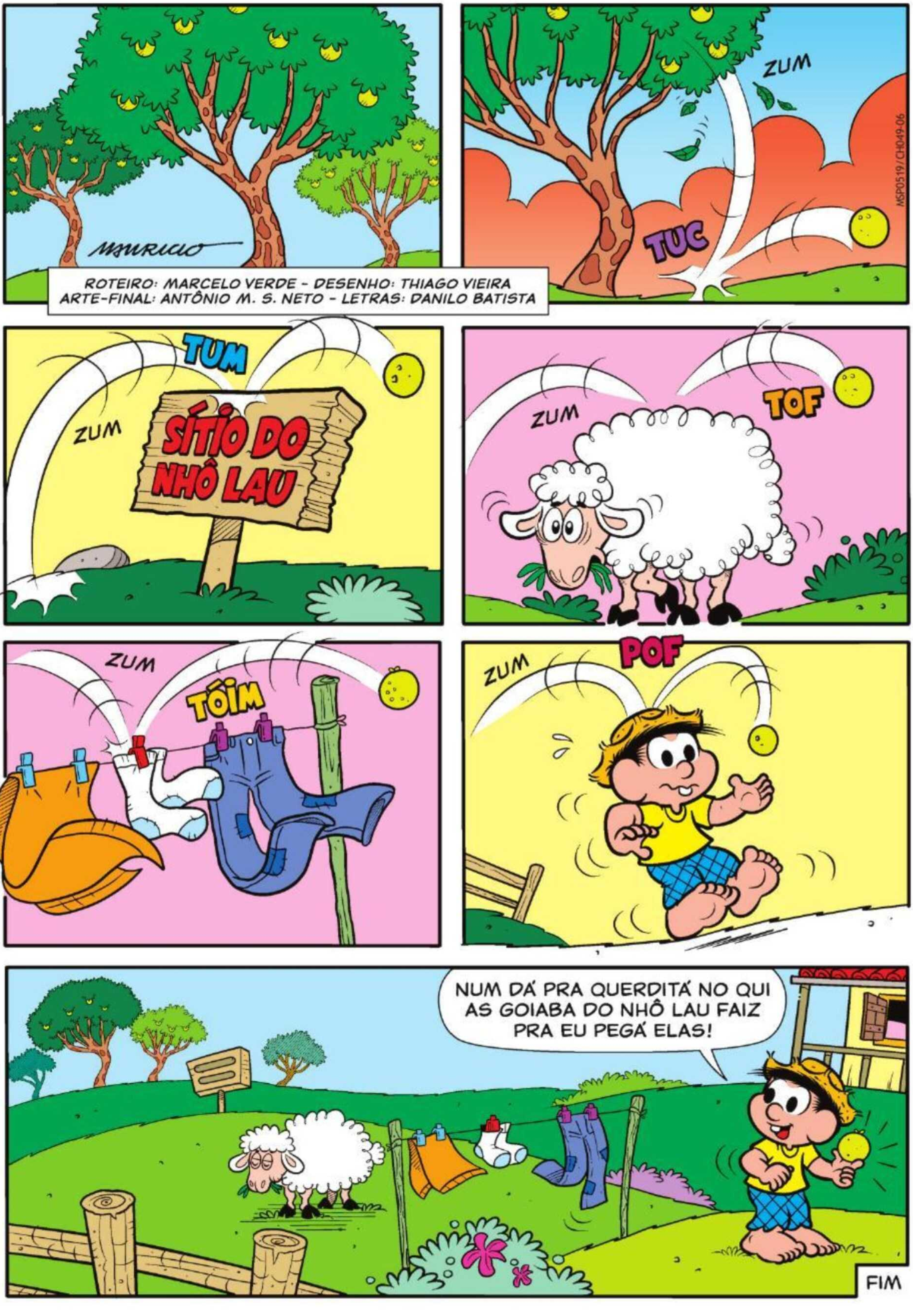
Chico Bento, como foi a sua colheita na fazenda? Deu muitas comidinhas para os bichinhos?

MARIA EDUARDA FIUZA
5 ANOS - POR EMAIL

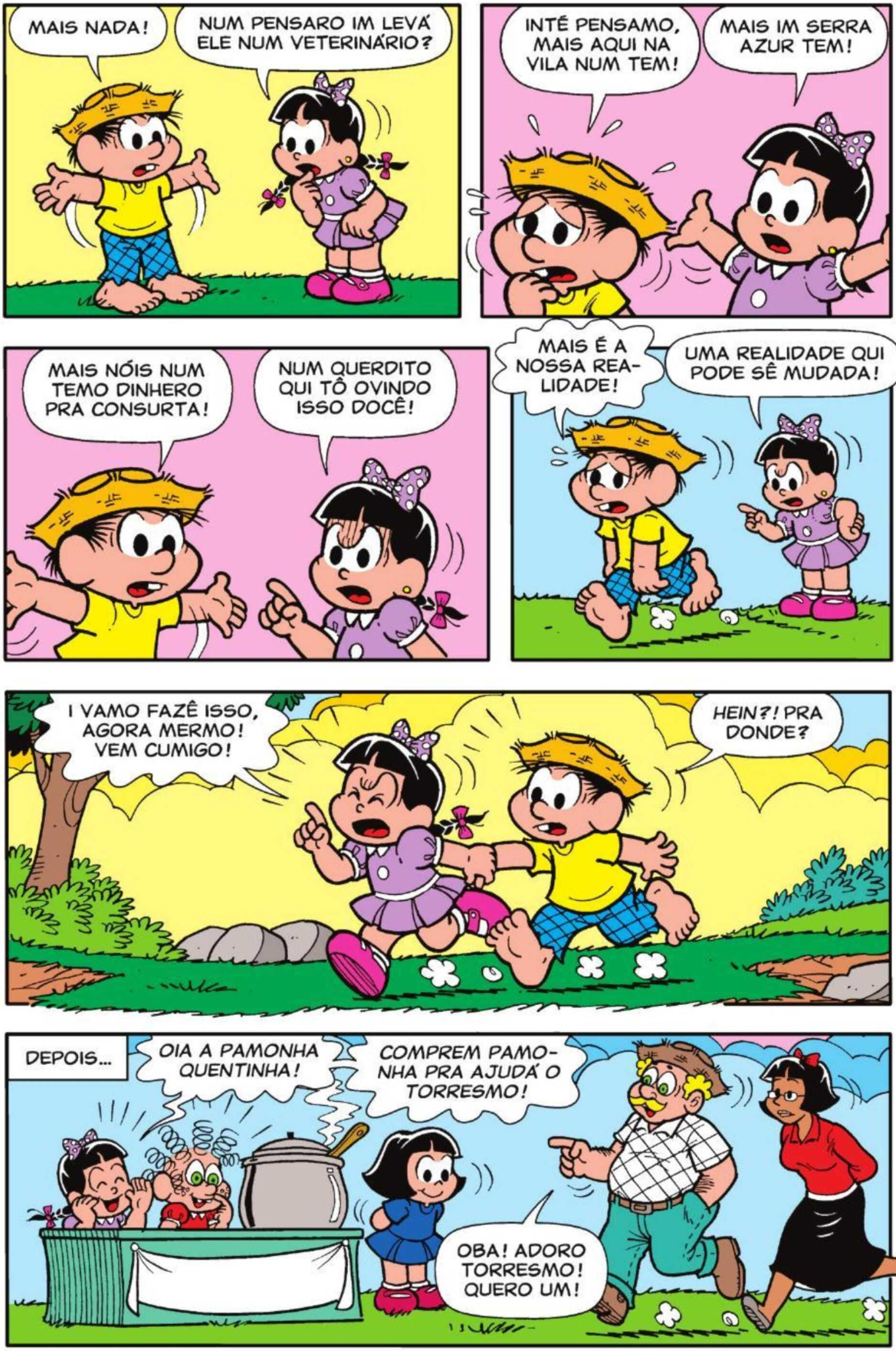
ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

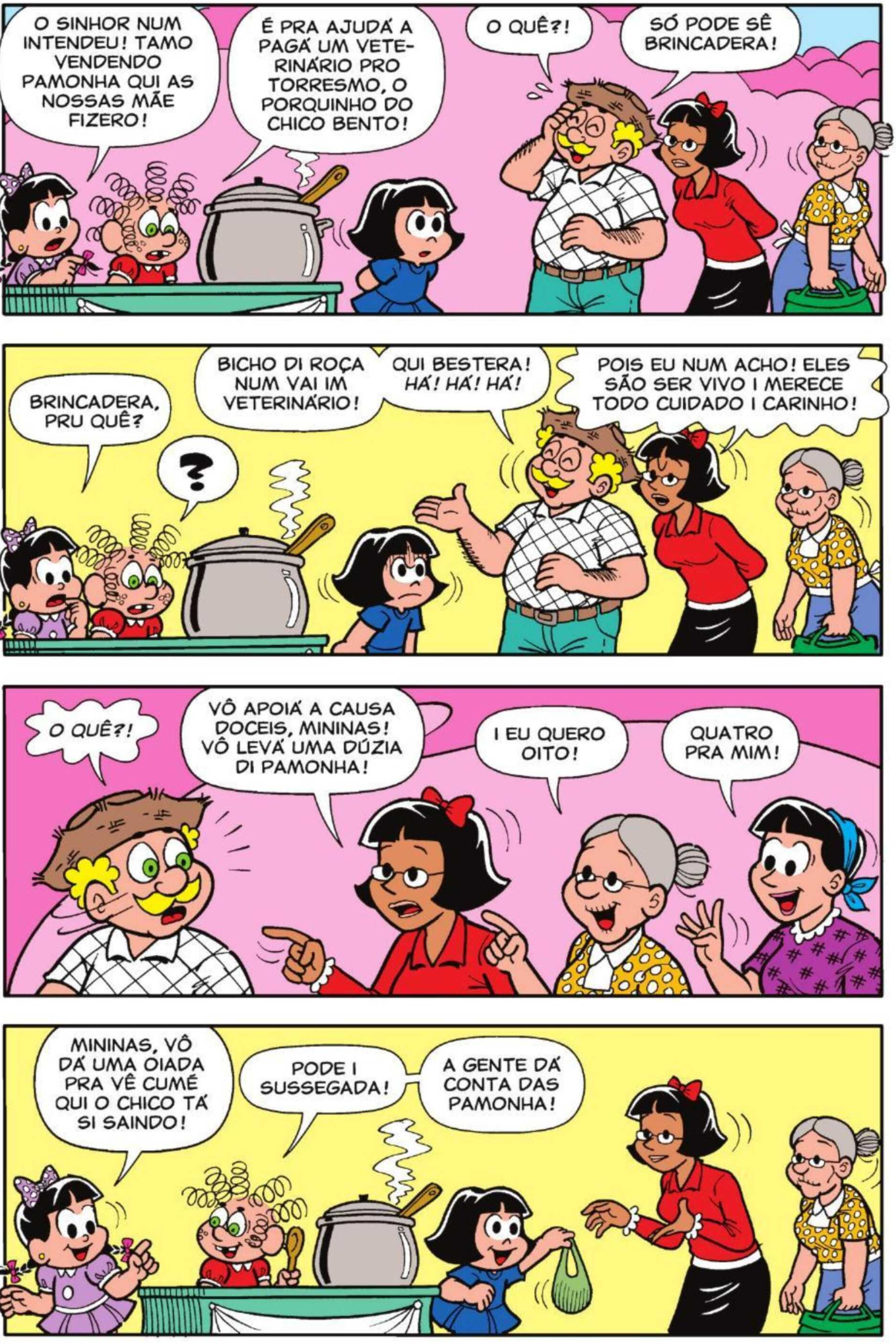
INFORME PUBLICITÁRIO
DO YOU KNOW?
¿TÚ SABES?
VOCÊ SABIA?
Já nas bancas um plano infalível pra te ajudar a praticar um novo idioma!
Mônica AND FRIENDS
TURMA DA Mônica
COMO SE FAZ UMA HISTÓRIA DE TERROR
Mónica Y SUS AMIGOS
A Turminha se juntou para ajudar você a expandir seus horizontes. A partir de agora você pode ler as mais divertidas revistas em três idiomas: Turma da Mônica (em português), Monica and Friends (inglês) e Mónica y sus Amigos (espanhol). Um plano infalível pra você praticar e conhecer novas palavras.
/revistasturmadamonica
/gibisdaturminha
www.paninicomics.com.br
© MSP - BRASIL/2019
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Panini COMICS

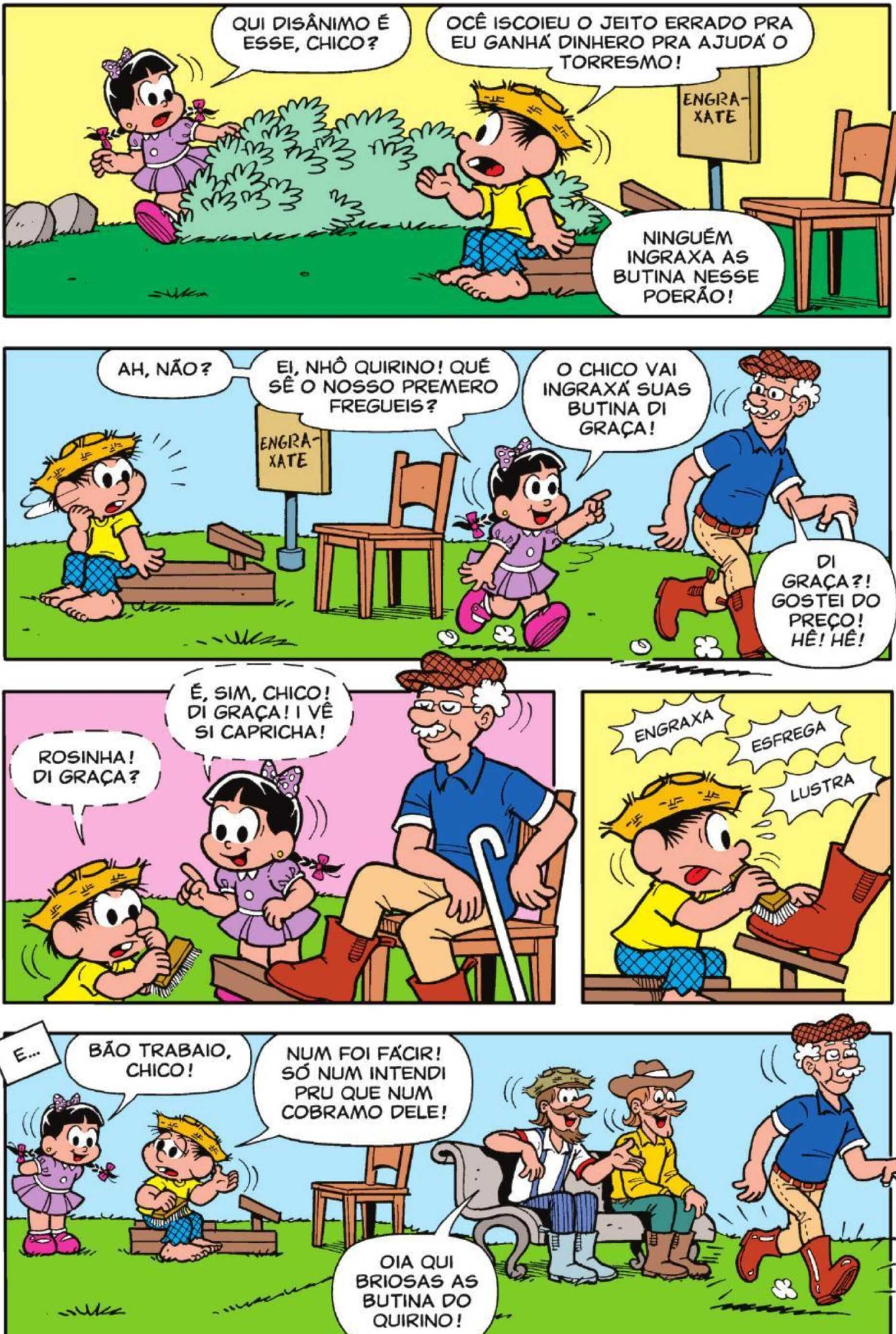
CHICO BENTO em GOIABA

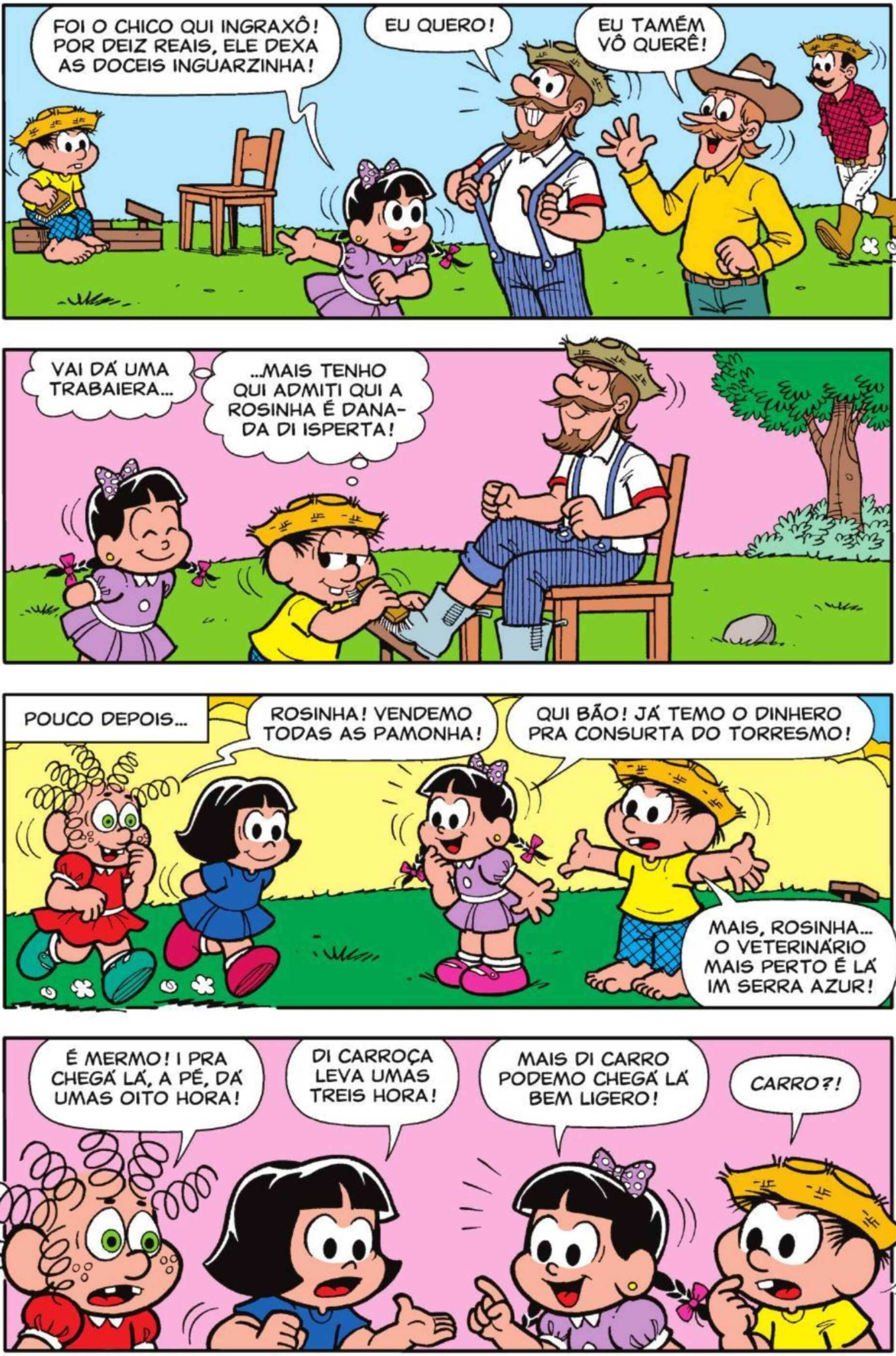


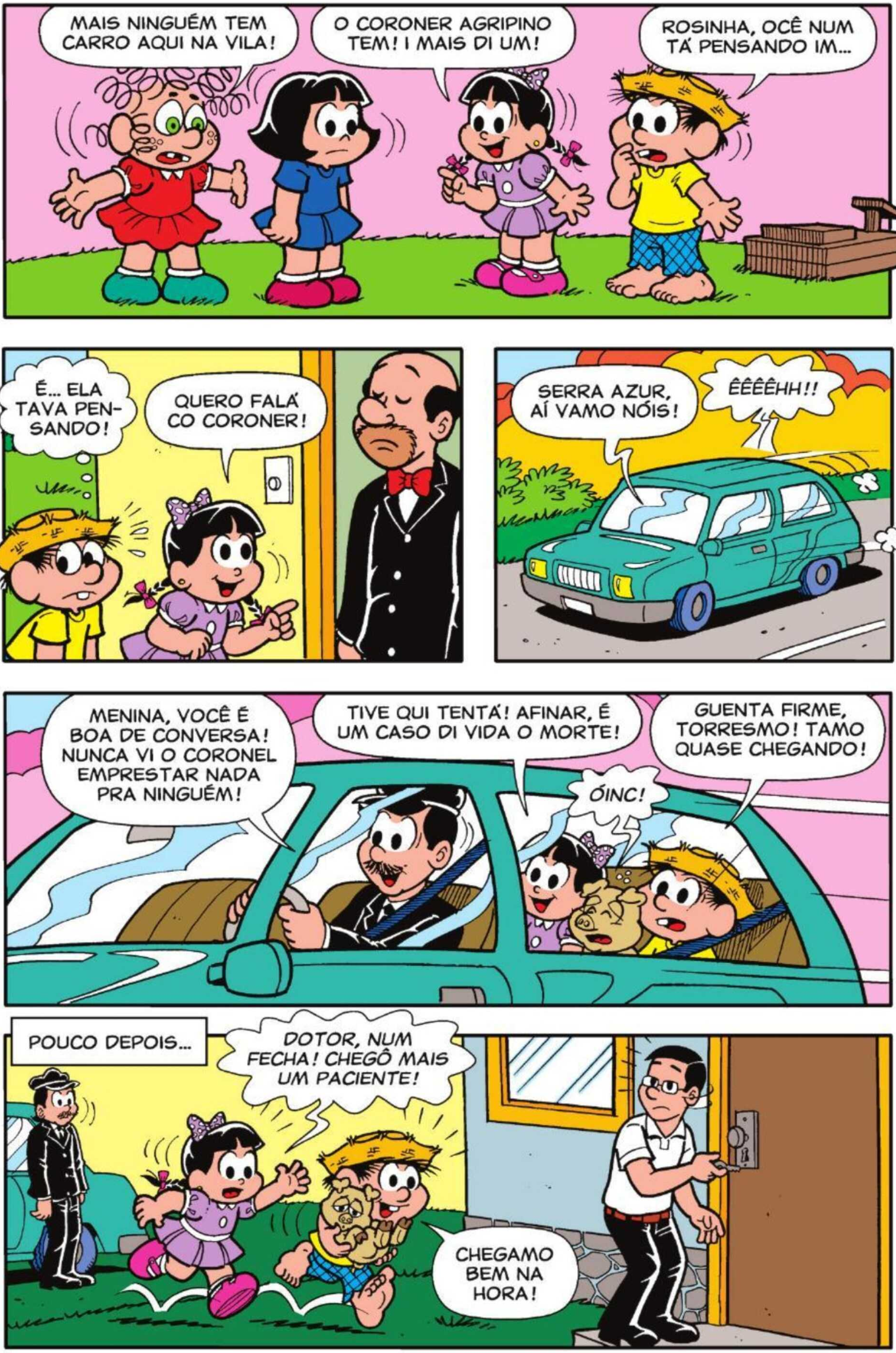
CHICO BENTO e ROSINHA em
OPERAÇÃO SALVEM O TORRESMO
QUI FOI, CHICO? TÁ TRISTE?
TÔ, SIM! O TORRESMO NUM TÁ NADA BEM!
MSP0519/CH049-07
ROTEIRO: GERSON L. B. TEIXEIRA / DESENHO: FERNANDO LUÍS CAMPOS
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE / LETRAS: CARLOS KINA
MAURICIO
ELE TÁ AMUADINHO! JÁ TENTAMO DI TUDO, MAIS NADA ARRESOR-VEU!
TÔ ACHANDO QUI NUM TEM MAIS JEITO!
O QUI FOI QUI OCEIS TENTARO?
A VÓ DITA FEIZ UNS CHÁ COM RAIZ I FOIAS DI PRANTA...
...A MÃE PASSÔ UNGUENTO NA BARRIGUINHA DELE...
I MAIS O QUÊ?


MAIS NADA!
NUM PENSARO IM LEVÁ ELE NUM VETERINÁRIO?
INTÉ PENSAMO, MAIS AQUI NA VILA NUM TEM!
MAIS IM SERRA AZUR TEM!
MAIS NÓIS NUM TEMO DINHERO PRA CONSURTA!
NUM QUERDITO QUI TÔ OVINDO ISSO DOCÊ!
MAIS É A NOSSA REA-LIDADE!
UMA REALIDADE QUI PODE SÊ MUDADA!
I VAMO FAZÊ ISSO, AGORA MERMO! VEM CUMIGO!
HEIN?! PRA DONDE?
DEPOIS...
OIA A PAMONHA QUENTINHA!
COMPREM PAMO-NHA PRA AJUDÁ O TORRESMO!
OBA! ADORO TORRESMO! QUERO UM!

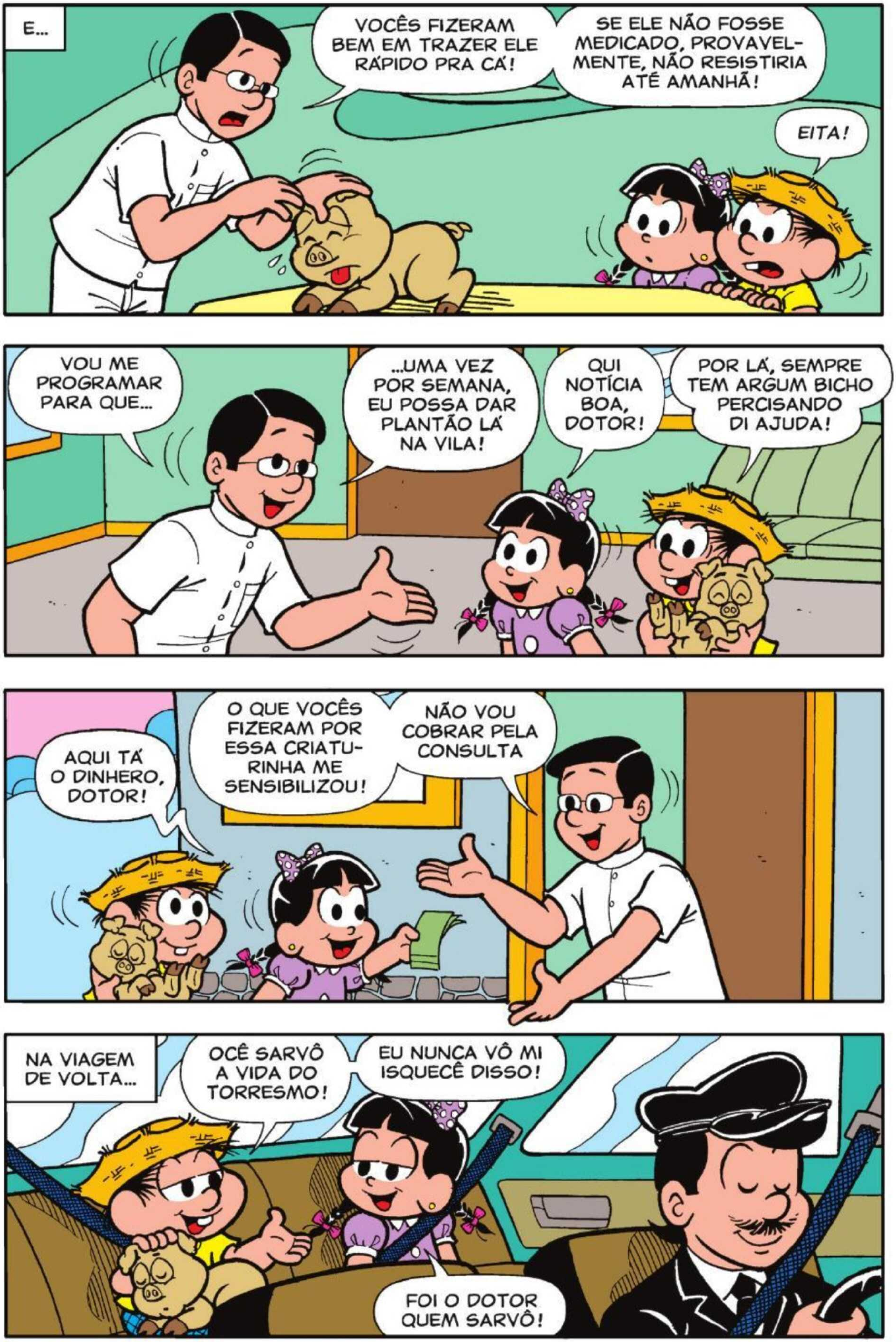

O SINHOR NUM INTENDEU! TAMO VENDENDO PAMONHA QUI AS NOSSAS MÃE FIZERO!
É PRA AJUDÁ A PAGÁ UM VETE-RINÁRIO PRO TORRESMO, O PORQUINHO DO CHICO BENTO!
O QUÊ?!
SÓ PODE SÊ BRINCADERA!
BRINCADERA, PRU QUÊ?
?
BICHO DI ROÇA NUM VAI IM VETERINÁRIO!
QUI BESTERA! HÁ! HÁ! HÁ!
POIS EU NUM ACHO! ELES SÃO SER VIVO I MERECE TODO CUIDADO I CARINHO!
O QUÊ?!
VÔ APOIÁ A CAUSA DOCEIS, MININAS! VÔ LEVÁ UMA DÚZIA DI PAMONHA!
I EU QUERO OITO!
QUATRO PRA MIM!
MININAS, VÔ DÁ UMA OIADA PRA VÊ CUMÉ QUI O CHICO TÁ SI SAINDO!
PODE I SUSSEGADA!
A GENTE DÁ CONTA DAS PAMONHA!

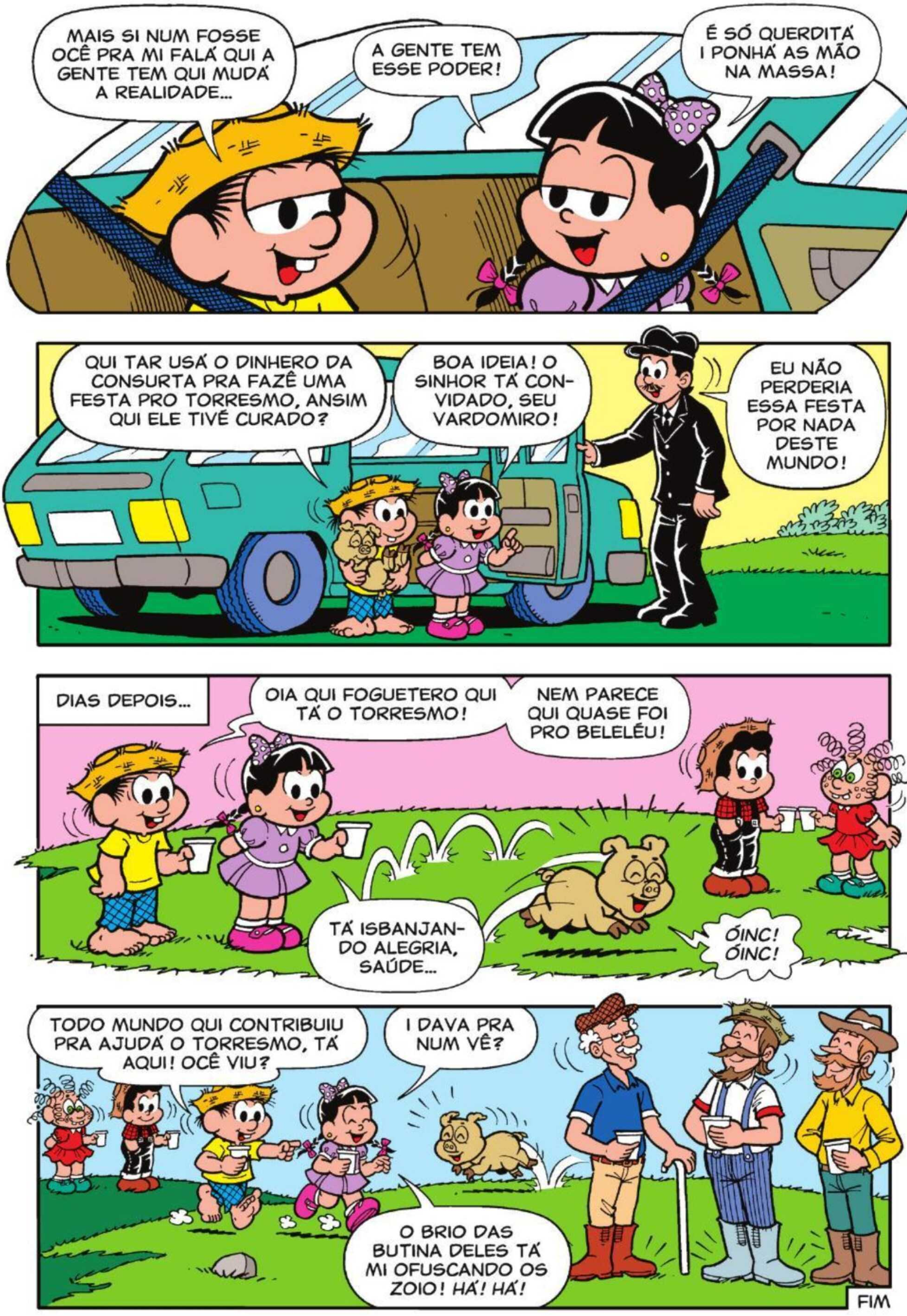

QUI DISÂNIMO É ESSE, CHICO?
OCÊ ISCOIEU O JEITO ERRADO PRA EU GANHÁ DINHERO PRA AJUDÁ O TORRESMO!
ENGRAXATE
NINGUÉM INGRAXA AS BUTINA NESSE POERÃO!
AH, NÃO?
EI, NHÔ QUIRINO! QUÉ SÊ O NOSSO PREMERO FREGUEIS?
ENGRAXATE
O CHICO VAI INGRAXÁ SUAS BUTINA DI GRAÇA!
DI GRAÇA?! GOSTEI DO PREÇO! HÊ! HÊ!
ROSINHA! DI GRAÇA?
É, SIM, CHICO! DI GRAÇA! I VÊ SI CAPRICHA!
ENGRAXA
ESFREGA
LUSTRA
E...
BÃO TRABAIO, CHICO!
NUM FOI FÁCIR! SÓ NUM INTENDI PRU QUE NUM COBRAMO DELE!
OIA QUI BRIOSAS AS BUTINA DO QUIRINO!


FOI O CHICO QUI INGRAXÔ! POR DEIZ REAIS, ELE DEXA AS DOCEIS INGUARZINHA!
EU QUERO!
EU TAMÉM VÔ QUERÊ!
VAI DÁ UMA TRABAIERA...
...MAIS TENHO QUI ADMITI QUI A ROSINHA É DANA-DA DI ISPERTA!
POUCO DEPOIS...
ROSINHA! VENDEMO TODAS AS PAMONHA!
QUI BÃO! JÁ TEMO O DINHERO PRA CONSURTA DO TORRESMO!
MAIS, ROSINHA... O VETERINÁRIO MAIS PERTO É LÁ IM SERRA AZUR!
É MERMO! I PRA CHEGÁ LÁ, A PÉ, DÁ UMAS OITO HORA!
DI CARROÇA LEVA UMAS TREIS HORA!
MAIS DI CARRO PODEMO CHEGÁ LÁ BEM LIGERO!
CARRO?!

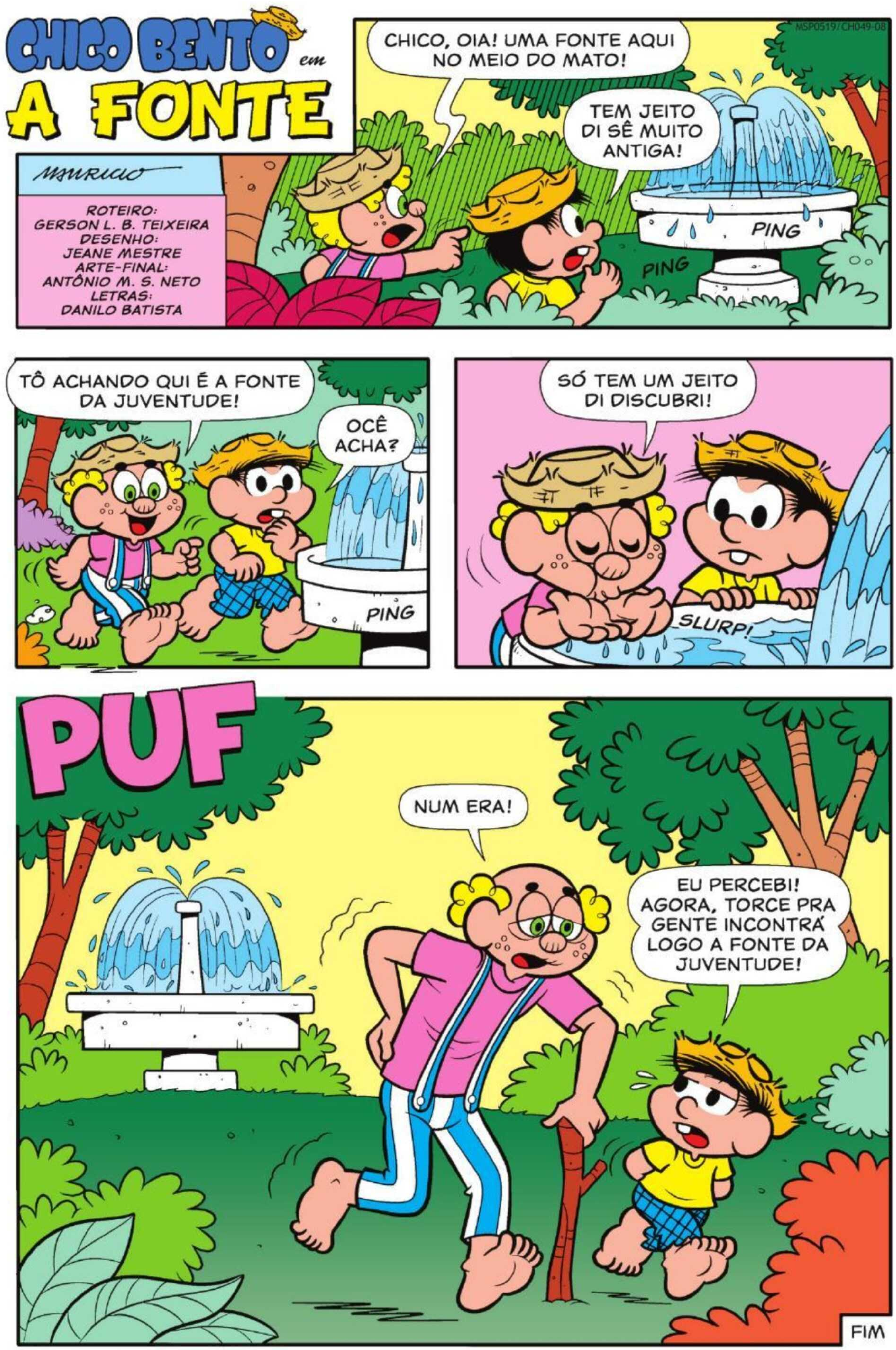


MAIS NINGUÉM TEM CARRO AQUI NA VILA!
O CORONER AGRIPINO TEM! I MAIS DI UM!
ROSINHA, OCÊ NUM TÁ PENSANDO IM...
É... ELA TAVA PEN-SANDO!
QUERO FALÁ CO CORONER!
SERRA AZUR, AÍ VAMO NÓIS!
ÊÊÊÊHH!!
MENINA, VOCÊ É BOA DE CONVERSA! NUNCA VI O CORONEL EMPRESTAR NADA PRA NINGUÉM!
TIVE QUI TENTÁ! AFINAR, É UM CASO DI VIDA O MORTE!
ÓINC!
GUENTA FIRME, TORRESMO! TAMO QUASE CHEGANDO!
POUCO DEPOIS...
DOTOR, NUM FECHA! CHEGÔ MAIS UM PACIENTE!
CHEGAMO BEM NA HORA!


E...
VOCÊS FIZERAM BEM EM TRAZER ELE RÁPIDO PRA CÁ!
SE ELE NÃO FOSSE MEDICADO, PROVAVELMENTE, NÃO RESISTIRIA ATÉ AMANHÃ!
EITA!
VOU ME PROGRAMAR PARA QUE...
...UMA VEZ POR SEMANA, EU POSSA DAR PLANTÃO LÁ NA VILA!
QUI NOTÍCIA BOA, DOTOR!
POR LÁ, SEMPRE TEM ARGUM BICHO PERCISANDO DI AJUDA!
AQUI TÁ O DINHERO, DOTOR!
O QUE VOCÊS FIZERAM POR ESSA CRIATURINHA ME SENSIBILIZOU!
NÃO VOU COBRAR PELA CONSULTA
NA VIAGEM DE VOLTA...
OCÊ SARVÔ A VIDA DO TORRESMO!
EU NUNCA VÔ MI ISQUECÊ DISSO!
FOI O DOTOR QUEM SARVÔ!

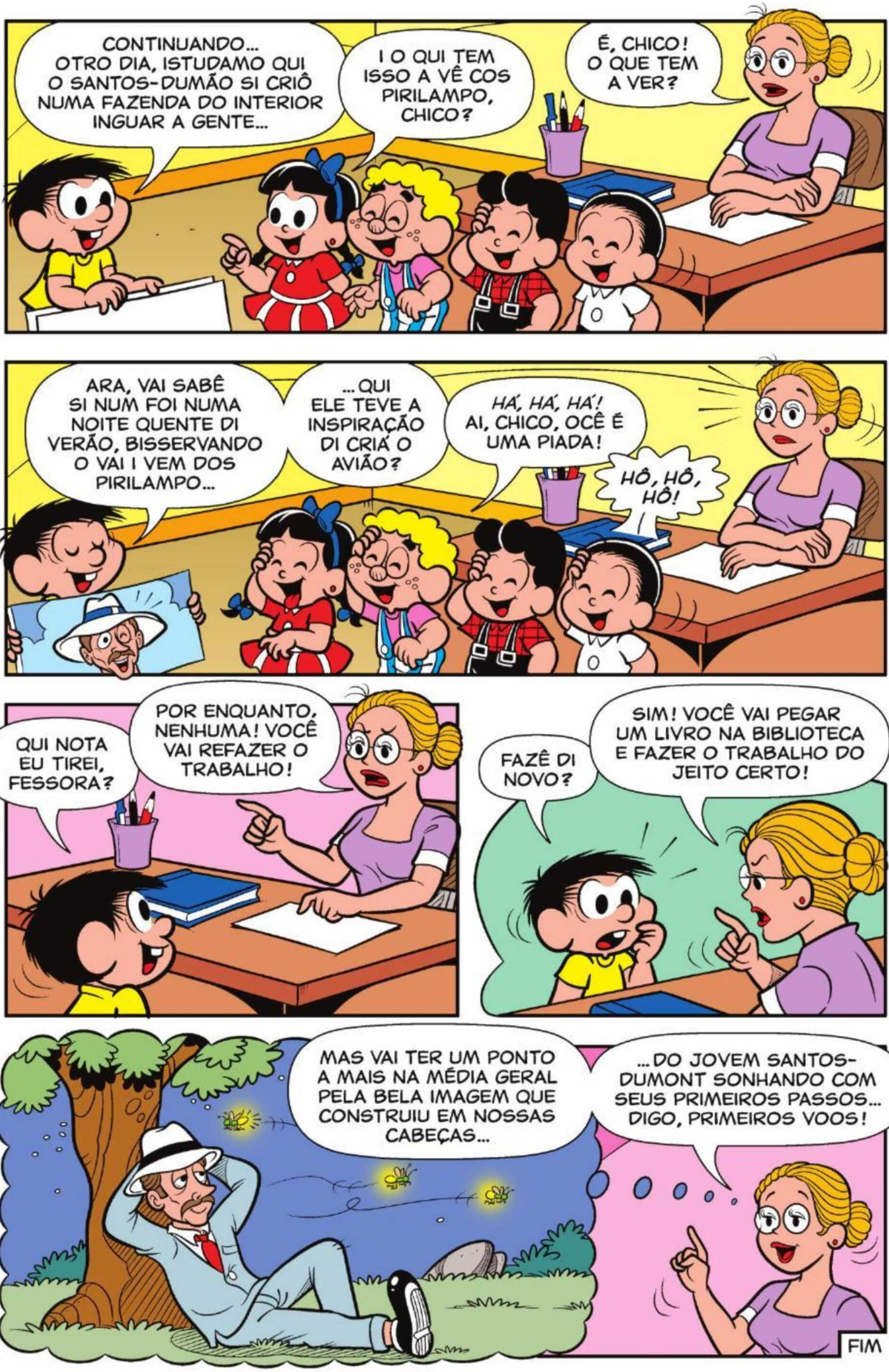

MAIS SI NUM FOSSE OCÊ PRA MI FALÁ QUI A GENTE TEM QUI MUDÁ A REALIDADE...
A GENTE TEM ESSE PODER!
É SÓ QUERDITÁ I PONHÁ AS MÃO NA MASSA!
QUI TAR USÁ O DINHERO DA CONSURTA PRA FAZÊ UMA FESTA PRO TORRESMO, ANSIM QUI ELE TIVÉ CURADO?
BOA IDEIA! O SINHOR TÁ CONVIDADO, SEU VARDOMIRO!
EU NÃO PERDERIA ESSA FESTA POR NADA DESTE MUNDO!
DIAS DEPOIS...
OIA QUI FOGUETERO QUI TÁ O TORRESMO!
NEM PARECE QUI QUASE FOI PRO BELELÉU!
TÁ ISBANJANDO ALEGRIA, SAÚDE...
ÓINC! ÓINC!
TODO MUNDO QUI CONTRIBUIU PRA AJUDÁ O TORRESMO, TÁ AQUI! OCÊ VIU?
I DAVA PRA NUM VÊ?
O BRIO DAS BUTINA DELES TÁ MI OFUSCANDO OS ZOIO! HÁ! HÁ!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
Mãe, com você dividido até a cereja do bolo!
ALMOÇO ESPECIAL
Com a oficina de presentinho surpresa!
© MSP - BRASIL
MAURICIO
12 05
Dia das Mães
CHÁCARA TURMA DA mônica
RESTAURANTE & LOJA
Reserva: 3034-6251/3910
RUA FERREIRA DE ARAÚJO, 601 - PINHEIROS - SP
chacaraturmadamonica.com.br
chacaraturmadamonica

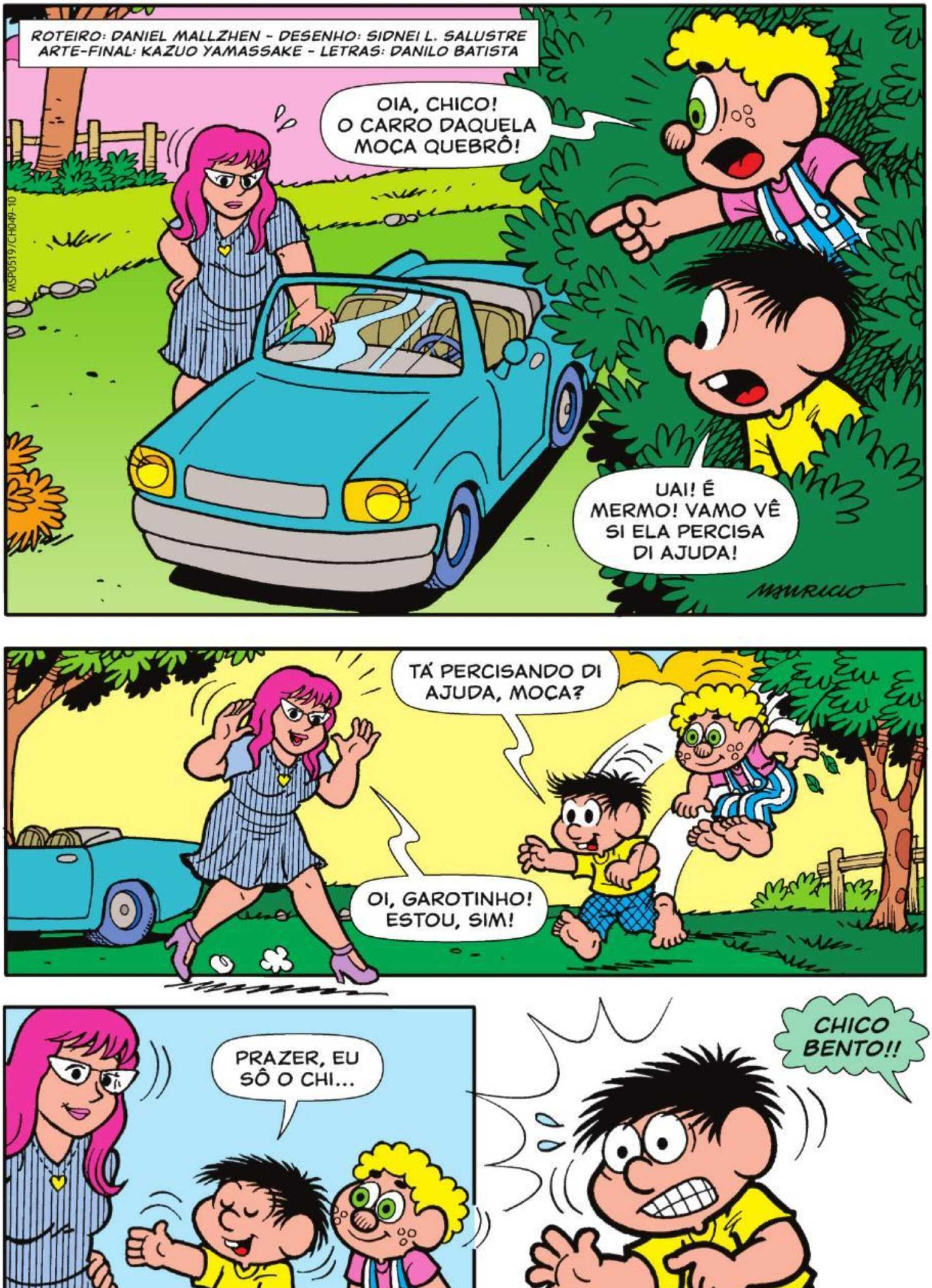

CHICO BENTO em
A FONTE
MAURICIO
ROTEIRO:
GERSON L. B. TEIXEIRA
DESENHO:
JEANE MESTRE
ARTE-FINAL:
ANTÔNIO M. S. NETO
LETRAS:
DANILO BATISTA
MSP0519/CH049-08
CHICO, OIA! UMA FONTE AQUI NO MEIO DO MATO!
TEM JEITO DI SÊ MUITO ANTIGA!
PING
PING
TÔ ACHANDO QUI É A FONTE DA JUVENTUDE!
OCÊ ACHA?
PING
SÓ TEM UM JEITO DI DISCUBRI!
SLURP!
PUF
NUM ERA!
EU PERCEBI! AGORA, TORCE PRA GENTE INCONTRÁ LOGO A FONTE DA JUVENTUDE!
FIM

Chico Bento em O MUNDO DOS INSETOS

AI, CONCRUÍ QUI OS PIRILAMPO SÃO OS AVIÃO DO MUNDO DOS INSETO!
HÁ, HÁ, HÁ!
NÃO ESTOU GOSTANDO DO RUMO QUE ESTE TRABALHO ESTÁ TOMANDO!
OS PASSAGERO DELES SÃO OS INSETO MENOR QUI NUM AVOA!
POR IXEMPRO, SI UMA PURGA QUISÉ Í PRUM CACHORRO DISTANTE, É SÓ PEGÁ UM PIRILAMPO!
OIA O DESENHO DOS PASSAGERO SUBINDO NO PIRILAMPO!
HÁ, HÁ, HÁ!
QUANDO A GENTE NUM VÊ ELES, É PRUQUE TÃO TUDO NO EROPORTO DOS PIRILAMPO!
LÁ, ELES SÃO ABASTECIDO DI NÉCTAR DAS PRANTA PRA ELES TÊ ENERGIA PRA AVOÁ GRANDES DISTÂNCIA...
É LÁ TAMÉM QUI SI TROCA AS LÂMPIDA QUI TÃO QUEMADA...
COMO CABE TANTA BESTEIRA DENTRO DE UMA CABEÇA SÓ?
HÁ, HÁ, HÁ!
SILÊNCIO! DEIXEM O CHICO ACABAR!


CONTINUANDO... OTRO DIA, ISTUDAMO QUI O SANTOS-DUMÃO SI CRIÔ NUMA FAZENDA DO INTERIOR INGUAR A GENTE...
I O QUI TEM ISSO A VÊ COS PIRILAMPO, CHICO?
É, CHICO! O QUE TEM A VER?
ARA, VAI SABÊ SI NUM FOI NUMA NOITE QUENTE DI VERÃO, BISSERVANDO O VAI I VEM DOS PIRILAMPO...
...QUI ELE TEVE A INSPIRAÇÃO DI CRIÁ O AVIÃO?
HÁ, HÁ, HÁ! AI, CHICO, OCÊ É UMA PIADA!
HÔ, HÔ, HÔ!
QUI NOTA EU TIREI, FESSORA?
POR ENQUANTO, NENHUMA! VOCÊ VAI REFAZER O TRABALHO!
FAZÊ DI NOVO?
SIM! VOCÊ VAI PEGAR UM LIVRO NA BIBLIOTECA E FAZER O TRABALHO DO JEITO CERTO!
MAS VAI TER UM PONTO A MAIS NA MÉDIA GERAL PELA BELA IMAGEM QUE CONSTRUIU EM NOSSAS CABEÇAS...
...DO JOVEM SANTOS-DUMONT SONHANDO COM SEUS PRIMEIROS PASSOS... DIGO, PRIMEIROS VOOS!
FIM

NHÔ LAU em APAIXONADO

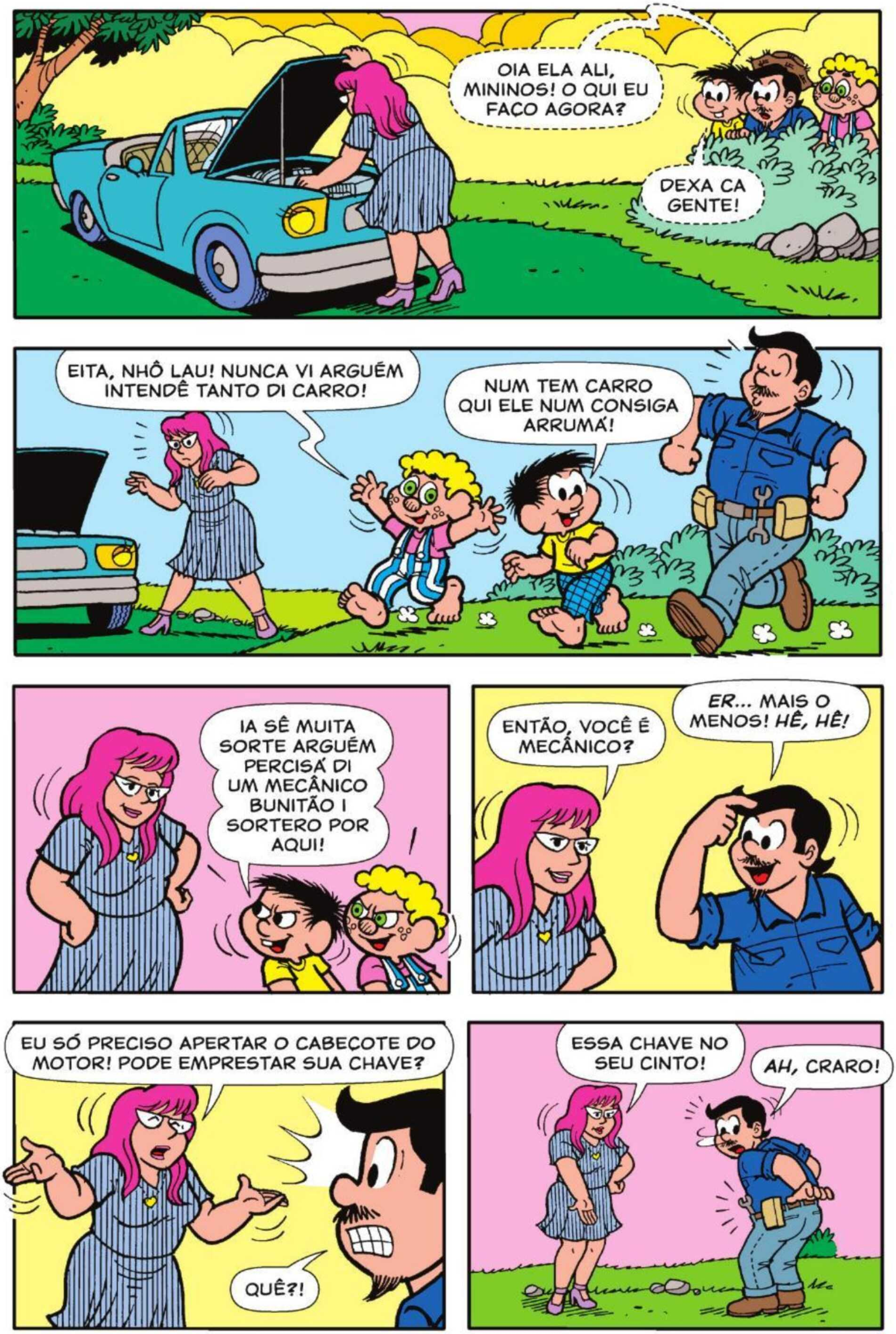


O QUI OCEIS TÃO APRONTANDO?
PODE Í SAINDO DI PERTO DA MINHA GOIA-BERA!
NHÔ LAU, QUI SORTE O SINHOR TÊ APARECIDO!
SORTE, É?!
É, SIM! ESSA MOÇA TÁ PERCISANDO DI AJUDA!
AI, FRANCISCO! OCÊ INVENTA CADA HISTÓ-RIA PRA PEGÁ GOIABA!
OCEIS SÓ PODE TÁ ACHANDO QUI SÔ TONTO MERMO!
ADONDE QUI TÁ ESSA MO...
...ÇA?!
O SENHOR PODE ME AJU-DAR COM O MEU CARRO?
VUP

NHÔ LAU! TÁ TUDO BEM?
PRU QUE SAIU CORRENDO DA MOÇA?
BUM!
BUM!
MOÇA... BUNITA... CARRO... AJUDA...
I EU DEXEI ELA LÁ SEM AJUDÁ! PRU QUE EU SAÍ CORRENDO?!
NHÔ LAU TÁ PAXONADO!!
NHÔ LAU TÁ PAXONADO!!
QUI PAXONADO, O QUÊ? HÊ, HÊ, HÊ! SÓ TÔ PERCUPADO CA MOÇA!
OCÊ PERCISA DI AJUDA CO SEU CARRO?
Ó, NHÔ LAU, MEU HERÓI! MI DÁ UM BEJO?

PODE Í PARANDO COM ISSO, SEUS MOLEQUE!
NUM RESPEITA OS MAIS VEIOS?
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
DISCURPA! A GENTE VAI AJUDÁ O SINHOR A CONQUISTÁ A MOÇA!
VÃO MI AJUDÁ?
I O QUI OS DOIS BUNITÃO AÍ INTENDE DI AMOR?
O SINHOR TÁ BRINCANDO? O CHICO INTENDE TUDO DI AMOR!
FEIOSO DESSE JEITO I NAMORA A ROSINHA, TEM QUI SÊ MUITO BÃO MERMO!
VÔ MOSTRÁ PROCÊ QUEM É O FEIOSO!
OCEIS PODE PARÁ I MI AJUDÁ DI VREDADE?

MAIS DI QUI ADIANTA MERMO? ELA NUNCA IA SI INTERESSÁ POR ARGUÉM COMO EU!
DEXA DI BOBAGEM, NHÔ LAU!
EU SEI QUI O SINHOR TEM UM CORAÇÃO BÃO!
I É BUNITÃO TAMÉM!
AGORA, LEVANTA DAÍ I VAMO LÁ MOSTRÁ PRA ELA O RAPAIZ MAIS BATUTA DA VILA ABOBRINHA!
I AJUDÁ A MOÇA A CONSERTÁ O CARRO, NÉ?
CRARO, CRARO! ISSO TAMÉM!
AGORA, VAMO!
MAIS EU NUM INTENDO NADA DI CARRO!


OIA ELA ALI, MININOS! O QUI EU FAÇO AGORA?
DEXA CA GENTE!
EITA, NHÔ LAU! NUNCA VI ARGUÉM INTENDÊ TANTO DI CARRO!
NUM TEM CARRO QUI ELE NUM CONSIGA ARRUMÁ!
IA SÊ MUITA SORTE ARGUÉM PERCISÁ DI UM MECÂNICO BUNITÃO I SORTERO POR AQUI!
ENTÃO, VOCÊ É MECÂNICO?
ER... MAIS O MENOS! HÊ, HÊ!
EU SÓ PRECISO APERTAR O CABEÇOTE DO MOTOR! PODE EMPRESTAR SUA CHAVE?
QUÊ?!
ESSA CHAVE NO SEU CINTO!
AH, CRARO!

AGORA É SÓ APERTAR AQUI!
REC
OBRIGADA, MECÂNICO BONITÃO E SOLTEIRO!
SMACK!
ATÉ QUALQUER DIA!
LÁ SI VAI ELA!
VRUMM
NHÔ LAU...
A MOÇA PODE TÊ IDO IMBORA, MAIS A GENTE VAI TÁ SEMPRE AQUI PRO SINHOR!
HÁ! HÁ! HÁ!
FIM

ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS - DESENHO: OLGA M. OGASAWARA - ARTE-FINAL: FELIPE GOMES - LETRAS: DANILO BATISTA

CHICO BENTO©

Nº 49 - Maio de 2019

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro.**Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL

Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho ,Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2019 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS - DESENHO: OLGA M. OGASAWARA - ARTE-FINAL: FELIPE GOMES - LETRAS: DANILO BATISTA

CHICO BENTO ©

Nº 49 - Maio de 2019

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial: Adrien Duarte
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso **Editor Líder:** Levi Trindade **Editor de Colecionáveis:** Henrique Ozawa **Editor de Publicações:** Bernardo Santana **Editores-assistentes:** Fernando Barone, Mariana Naime, Sandra Fujishiro, Tiago P. Zanetic **Editora-assistente de Arte:** Tatiana Josefovich **Designers:** Cintia Caldas, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral **Auxiliar Administrativo:** Bruna Tiemi Okubo **Menor Aprendiz:** Nathália Nascimento

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Supervisora de Marketing:** Andrea Rozon **Coordenador de Marketing Digital:** Ricardo Parodi **Analista de Marketing:** Virginia Lima **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Líder de Planejamento e Vendas:** Ana Lúcia Rosa **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação:** **Ketchum** - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprjo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2019 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2019.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L, Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro.**Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho ,Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2019 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.
www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

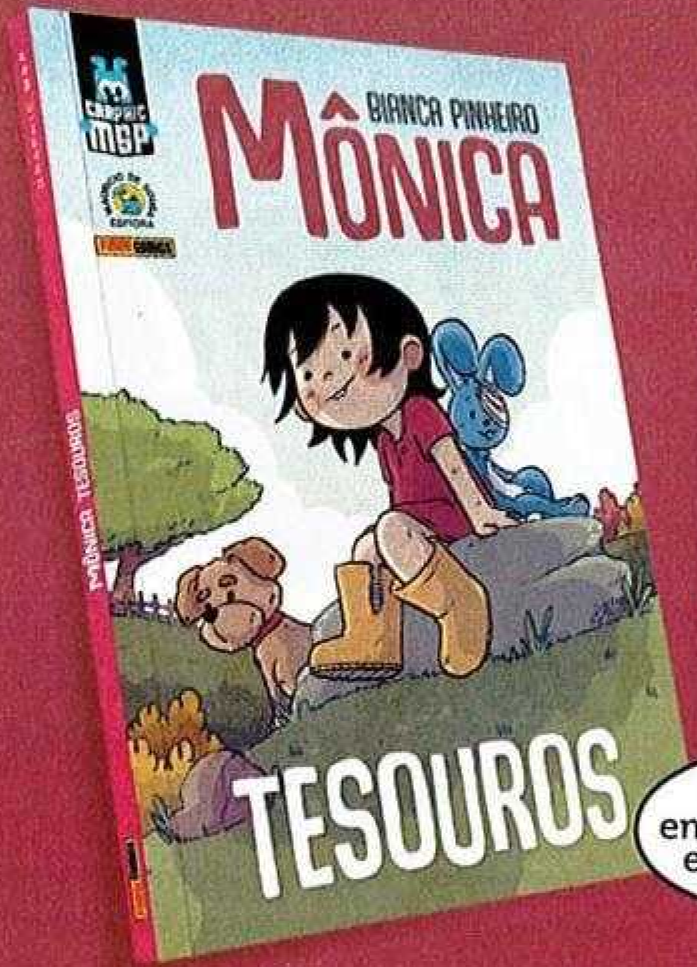
Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

53026330404
9

INFORME PUBLICITÁRIO

INFORME PUBLICITÁRIO



Todo aprendizado deixa marcas.

Depois do sucesso de *Força,* Bianca Pinheiro retorna à principal personagem de Mauricio de Sousa em *Tesouros,* uma história incrível e cheia de aventuras. Nela, Mônica viaja com os pais para um hotel-fazenda, e Sansão sofre um "acidente". Mas o que ela achava que seria um passeio entediante vira uma jornada cheia de descobertas e que nos faz valorizar os pequenos tesouros da vida.

Versões em capa dura e brochura

Graphic MSP
Mauricio de Sousa Editora
Panini Comics

Imagens ilustrativas.
© MSP - BRASIL/2019

MAURICIO
CHICO BENTO
A CAIXA DE PINDORA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Panini Comics
Nº49 • R$ 6,00
Portugal / Continente - 1,75 €
www.turmadamonica.com.br